

ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
РАЗВИТИЯ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ И
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ

Мусурмонова Феруза Бахтияровна

Стажёр-преподаватель межфакультетской

кафедры русского языка факультета филологии

Джизакский государственный педагогический университет

feruza.musurmonova@jdpu.uz

[+998\(94\)192-06-99](tel:+998(94)192-06-99)

Аннотация: В статье рассматриваются ключевые этапы и современные векторы развития русистики в Узбекистане. Автор анализирует методологические подходы к изучению русского языка и литературы в условиях активного межкультурного диалога. Особое внимание уделяется сопоставительному языкознанию и роли русского языка как инструмента научного и образовательного обмена в Центральноазиатском регионе.

Ключевые слова: русистика, методология, сопоставительное языкознание, литературоведение, Узбекистан, межкультурная коммуникация, лингводидактика.

Введение

На современном этапе развития Узбекистана вопросы филологического образования приобретают стратегическое значение. Русский язык и литература продолжают играть роль важнейшего медиатора в научном, культурном и образовательном пространстве республики. Теоретико-методологическая база узбекистанской русистики сегодня переживает период трансформации, сочетая в себе

классические академические традиции и новые антропоцентрические парадигмы.

Методологические основы языкознания

Современное русское языкознание в Узбекистане опирается на принцип **лингвистической сопоставительности**. Основной теоретический интерес представляют:

1. **Типологический анализ:** Исследование системных различий между русским (флективным) и узбекским (агглютинативным) языками. Это позволяет глубже понять механизмы интерференции и разрабатывать эффективные методики преодоления языкового барьера.

2. **Социолингвистический аспект:** Изучение функционирования русского языка в поликультурной среде Узбекистана. Исследователи фиксируют появление региональных особенностей (узбекистанизмов), которые становятся объектом серьезного научного описания.

3. **Когнитивная лингвистика:** Изучение языковой картины мира, где концепты русского языка накладываются на национальный менталитет, создавая уникальный сплав смыслов в сознании билингва.

Современная методология русистики в Узбекистане смещается в сторону **антропоцентрической парадигмы**. Это означает, что язык изучается не как застывшая система правил, а как живой инструмент мышления человека, существующего на стыке двух культур.

1. **Лингвокультурологический подход:** Исследование «культурного кода» в русском слове. Ученые Узбекистана (школы НУУз, УзГУМЯ) активно изучают, как русские фразеологизмы и безэквивалентная лексика интерпретируются в узбекскоязычной среде.

2. **Дискурс-анализ:** Изучение русского языка в официальной, научной и медийной сферах республики. Теоретически обосновывается формирование особого «регионального варианта» русского языка,

который сохраняет литературную норму, но обогащается местными социокультурными смыслами.

Новые горизонты литературоведения

Литературоведческая мысль в республике акцентирует внимание на **компаративистике** (сравнительном изучении литератур). Теоретические аспекты включают:

- **Диалог культур:** Анализ рецепции русской классики в узбекской литературе и наоборот. Творчество А.С. Пушкина, Ф.М. Достоевского, Л.Н. Толстого рассматривается через призму национальных эстетических ценностей.

- **Проблемы художественного перевода:** Теория перевода остается «золотым мостом» между двумя литературами. Исследуется адекватность передачи этнографических реалий и сохранение авторского стиля при переложении с русского на узбекский язык.

В области литературоведения ключевым аспектом становится **компаративистика (сравнительное литературоведение)**.

- **Типологические схождения:** Анализ общих черт в развитии реализма или модернизма в русской и узбекской литературах XX века.

- **Рецепция классики:** Исследование того, как творчество А. Навои влияло на русских востоковедов и поэтов, и как идеи Л. Толстого или Ф. Достоевского трансформировались в произведениях узбекских писателей (например, Чулпана или Абдуллы Кадыри).

Практическая значимость и выводы

Методологическое развитие дисциплины напрямую связано с задачами высшей школы. Сегодня русистика в Узбекистане — это не просто изучение «языка соседа», а формирование

высококвалифицированного специалиста, способного работать в глобальном информационном поле.

Вывод: Развитие русского языкознания и литературоведения в Узбекистане характеризуется переходом от чисто описательных методов к системно-функциональному анализу. Важнейшим направлением остается сохранение научного паритета между традиционной школой и инновационными подходами (цифровая лингвистика, медиадискурс).

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Мирзиёев Ш. М.** О мерах по поднятию на качественно новый уровень деятельности по популяризации изучения иностранных языков в Республике Узбекистан. Постановление Президента Республики Узбекистан № ПП-5117 от 19 мая 2021 г.

2. **Абдуллаев А. А.** Сопоставительная типология русского и узбекского языков. — Ташкент: Укитувчи, 2018. — 256 с.

3. **Баскаков Н. А.** Тюркская лексика в «Слове о полку Игореве». — М.: Наука, 1985 (переизд. Ташкент, 2010).

4. **Данияров Р. Ю.** Проблемы двуязычия и многоязычия в Узбекистане: социолингвистический аспект. — Ташкент: Фан, 2015.

5. **Кондубаева М. Р.** Методологические основы преподавания русского языка в национальной аудитории. — Алматы/Ташкент, 2020.

6. **Маджидова Р. У.** Современные направления узбекистанской русистики: когниция и коммуникация // Вестник Национального университета Узбекистана. — 2022. — №3. — С. 112–118.

7. **Пак В. В.** Русская литература Узбекистана: генезис и современное состояние. Монография. — Ташкент: Navruz, 2019.

8. **Решетов В. В.** Основы русской филологии в Средней Азии. Избранные труды. — Ташкент, 1978 (архивные материалы для методологической базы).

9. **Шереметьева А. Г.** Лингводидактические основы обучения профессиональной русской речи студентов-филологов. — Ташкент: Университет, 2021.