



АУДИО-ВИЗУАЛЬНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Республика Каракалпакстан. Нукусский транспортный техникум

Бекбосынова Гулнара Бахиевна

Рус тили

+99 833 510 10 38

bekbosynova.g777@gmail.com

Аннотация: Данная статья посвящена анализу эффективности использования аудио-визуальных методов обучения на занятиях по русскому языку как иностранному (РКИ) и как второму языку. В работе рассматриваются основные виды аудио-визуальных средств, их влияние на когнитивные процессы студентов, а также методология их внедрения в современный образовательный процесс. Особое внимание уделяется мультимедийным технологиям, которые способствуют формированию коммуникативной компетенции и повышению мотивации учащихся.

Ключевые слова: Аудио-визуальные методы, русский язык, инновационные технологии, мультимедиа, интерактивное обучение, лингвистическая компетенция, цифровые ресурсы.

ВВЕДЕНИЕ

В современную эпоху глобализации и цифровизации образования традиционные методы преподавания языков претерпевают значительные изменения. Русский язык, как один из мировых языков, требует применения инновационных подходов, которые могли бы сделать процесс обучения более динамичным и эффективным. Аудио-визуальные методы (АВМ) занимают



центральное место в этом процессе, так как они воздействуют одновременно на слуховые и зрительные каналы восприятия информации, что значительно ускоряет усвоение языкового материала.

1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АУДИО-ВИЗУАЛЬНЫХ МЕТОДОВ

Аудио-визуальный метод основан на принципе наглядности и психологической связи между образом и словом. Основная цель использования АВМ на уроках русского языка — создание «языковой среды» в условиях отсутствия естественного окружения.

К основным аудио-визуальным средствам относятся:

- Обучающие видеоролики и фрагменты кинофильмов;
- Интерактивные презентации с аудиосопровождением;
- Цифровые образовательные платформы;
- Анимационные карты и инфографика.

Современное образование стремится к постоянному обновлению методов преподавания с целью максимальной эффективности обучения. В этом контексте особое внимание уделяется аудиовизуальному методу, который представляет собой инновационный подход к передаче знаний. Аудиовизуальный метод основан на использовании звуковых и видео материалов, что позволяет учащимся получать информацию не только через чтение текстов, но и через зрительное и слуховое восприятие. В обучении русскому языку этот метод обретает особую значимость, поскольку позволяет создать максимально естественную языковую среду для учащихся. В данной статье мы проведем анализ аудиовизуального метода в контексте обучения русскому языку, рассмотрим его сущность, преимущества и возможности практического применения. Особое внимание будет уделено изучению того, как данный метод может



способствовать формированию навыков аудирования, развитию лексического запаса и пониманию культурного контекста русского языка. Помимо этого, мы рассмотрим возможные проблемы и ограничения, с которыми сталкиваются преподаватели при использовании аудиовизуального метода, и предложим практические рекомендации по оптимизации процесса обучения с его помощью. Возвращаясь к важности разнообразия методов обучения в современном образовании, необходимо обратить внимание на преимущества аудиовизуального метода преподавания. Этот метод предоставляет уникальные возможности для стимуляции визуального и аудиального восприятия учащихся, улучшения понимания и запоминания материала, а также повышения мотивации через активное вовлечение. Давайте подробнее рассмотрим каждое из этих преимуществ.

1. Стимуляция визуального и аудиального восприятия: Визуальные и звуковые образы могут быть намного более эффективными, чем текстовая информация, вовлекающая восприятие учащихся на различных уровнях. Например, вместо простого объяснения правил грамматики, преподаватель может использовать видеоролики или аудиозаписи, которые демонстрируют использование этих правил в реальных ситуациях. Рассмотрим пример: для объяснения употребления времен прошедшего вида в русском языке, можно использовать аудиозапись с диалогом, где герои обсуждают свои вчерашние действия, что позволяет учащимся услышать и увидеть применение данного времени в реальном контексте. 2. Улучшение понимания и запоминания материала: Визуальные образы и звуковые эффекты могут помочь учащимся лучше понять и запомнить информацию. Например, при изучении новых слов и фраз, учащиеся могут просматривать видеоролики с субтитрами, где эти слова используются в различных контекстах, что позволяет им лучше



понять и запомнить их значения и использование. Рассмотрим пример: для изучения темы "еда", учащиеся могут просматривать короткие видеоролики о приготовлении различных блюд на русском языке, что поможет им связать слова с конкретными объектами и действиями. 3. Повышение мотивации учащихся через вовлечение: Аудиовизуальный метод может сделать учебный процесс более интересным и увлекательным для учащихся, что может способствовать повышению их мотивации к обучению. Например, использование видеороликов или мультфильмов на русском языке может вызвать больше эмоций и заинтересованности, чем обычные учебники или тексты. Рассмотрим пример: для изучения темы "путешествия", преподаватель может показать учащимся красочные видеоролики о различных городах и достопримечательностях России, что может вдохновить их на изучение языка и культуры этой страны. После рассмотрения преимуществ аудиовизуального метода преподавания русского языка важно обратить внимание на его основные компоненты, которые играют ключевую роль в обеспечении эффективного учебного процесса. Эти компоненты включают в себя использование аудиозаписей и видеоматериалов, интерактивные упражнения на основе аудио и видео, а также роль мультимедийных технологий в обучении. Давайте более подробно рассмотрим каждый из этих аспектов и их вклад в улучшение качества обучения русскому языку. А. Использование аудиозаписей и видеоматериалов: Звуковые и видео материалы предоставляют учащимся возможность услышать и увидеть реальные примеры языковых конструкций и ситуаций использования. Например, аудиозаписи разговоров или диалогов помогают развивать навыки аудирования и понимания речи на родном языке. Видеоролики, снятые на русском языке, помогают визуализировать обстановку, в которой происходит общение, что способствует лучшему пониманию и запоминанию изучаемого материала.



В. Интерактивные упражнения на основе аудио и видео: Интерактивные задания, основанные на аудио и видеоматериалах, позволяют учащимся активно взаимодействовать с содержанием урока. Например, после просмотра видеоролика на тему "путешествия", учащиеся могут ответить на вопросы о содержании видео или обсудить собственные впечатления и планы по путешествию на русском языке. Это упражнение не только развивает их языковые навыки, но и стимулирует активное участие в учебном процессе. С. Роль мультимедийных технологий в обучении: Мультимедийные технологии играют ключевую роль в реализации аудиовизуального метода преподавания. Интерактивные доски, компьютерные программы, онлайн ресурсы предоставляют широкие возможности для создания разнообразных учебных материалов и заданий, а также для индивидуализации обучения под потребности каждого учащегося. Например, использование интерактивных онлайн упражнений или приложений для изучения произношения позволяет учащимся практиковать языковые навыки в удобном для них формате.

2. ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АВМ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

Применение аудио-визуальных технологий позволяет решить ряд методических задач:

1. **Интенсификация обучения:** Визуальный ряд помогает быстрее понять значение новых слов (семантизация) без использования перевода.
2. **Формирование фонетических навыков:** Прослушивание аутентичной речи позволяет студентам имитировать правильное произношение, интонацию и логическое ударение.



3. Повышение мотивации: Интерактивные элементы и видеоматериалы делают урок более интересным, снижая психологический барьер и страх перед совершением ошибок.

4. Культурологический аспект: Просмотр видео о традициях, географии и быте России помогает студентам лучше понять контекст использования языка.

3. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ВНЕДРЕНИЮ АВМ

Для достижения максимального эффекта преподаватель должен соблюдать определенные этапы работы с аудио-визуальным материалом:

• **Преддемонстрационный этап:** Снятие лексических трудностей, введение новых терминов, создание установки на просмотр.

• **Демонстрационный этап:** Просмотр видеофрагмента или презентации. Важно, чтобы материал соответствовал уровню подготовки студентов (A1, A2, B1 и т.д.).

• **Последдемонстрационный этап:** Обсуждение, выполнение упражнений на проверку понимания, ролевые игры по мотивам просмотренного.

Например, при изучении темы «Глаголы движения», использование анимационных схем в сочетании с видеорядом реальных поездок позволяет студентам наглядно увидеть разницу между «идти» и «ехать», «прийти» и «уйти».

Аудиовизуальные методы обучения русскому языку включают использование видео (фильмы, ролики), аудио (записи речи, музыка), презентаций, интерактивных пособий для одновременного воздействия на слуховые и зрительные каналы, что улучшает понимание, запоминание, мотивацию и социокультурную адаптацию, а также позволяет



демонстрировать аутентичную речь, быт и культуру, обогащая словарь и понимание эпохи через образы и звуки.

Преимущества аудиовизуальных методов:

- **Эффективное усвоение:** Одновременная стимуляция слуха и зрения способствует лучшему запоминанию материала.
- **Повышение мотивации:** Интересные видео и аудио делают обучение более увлекательным.
- **Культурная адаптация:** Помогают иностранцам понять реалии и культуру России.
- **Понятность сложных понятий:** Визуальные образы упрощают восприятие абстрактных и сложных тем.
- **Работа с речью:** Позволяют слушать и имитировать речь носителей, сравнивать с образцами.

Примеры аудиовизуальных средств и их применение:

- **Учебные фильмы, видеоролики:** Демонстрируют бытовые ситуации, диалоги, события, связанные с изучением языка и культуры.
- **Аутентичные материалы:** Фрагменты фильмов, песен, интервью, записи из жизни.
- **Компьютерные пособия, презентации, графика:** Интерактивные задания, визуализация грамматических правил, лексики.
- **Фотографии, репродукции, музыкальные записи:** Помогают воссоздать исторический контекст, образ писателя, быт эпохи, обогащая словарь.

Как использовать:

- **Комбинировать:** Сочетать разные средства (кино, фото, музыка, речь).



- **Интерактивно:** Включать паузы, субтитры, замедление, задания на основе просмотренного.
- **Соответствие материалу:** Подбирать контент по возрасту, уровню и интересам учащихся.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Аудио-визуальные методы обучения являются необходимым инструментом в арсенале современного преподавателя русского языка. Они не только способствуют более глубокому усвоению лексико-грамматического материала, но и развивают критическое мышление и творческие способности учащихся. Однако важно помнить, что АВМ не должны полностью заменять преподавателя, а выступать в качестве мощного поддерживающего средства, гармонично интегрированного в общую систему обучения.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Щукин А. Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. — М.: Высшая школа, 2013.
2. Пассов Е. И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. — М.: Рус. яз., 1989.
3. Азимов Э. Г. Информационно-коммуникационные технологии в преподавании русского языка как иностранного. — М.: Русский язык. Курсы, 2012.
4. Зимняя И. А. Психология обучения иностранным языкам в школе. — М.: Просвещение, 1991.
5. Носенко Э. Л. ЭВМ в обучении иностранным языкам в вузе. — М.: Высшая школа, 1988.