



## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СИСТЕМЫ ПРАКТИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ И ЗАДАНИЙ В РАЗВИТИИ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ

*Шахноза Хикматуллаевна Акбарова*

*Международная исламская академия Узбекистана  
доцент кафедры Узбекского и иностранных языков,  
доктор философии (PhD) по педагогическим наукам*

**Аннотация:** В данной статье рассматриваются теоретические основы системы практических упражнений и заданий для развития навыков аудирования. В исследовании анализируется значение принципов последовательности и поэтапности, коммуникативной направленности, сознательности и активности, индивидуализации, а также интегративного подхода в обучении аудированию. На основе научных взглядов зарубежных и отечественных ученых описаны методические подходы, способствующие эффективному развитию навыков восприятия речи на слух. В статье также обосновывается важность интеграции аудирования с другими видами речевой деятельности для формирования коммуникативной компетенции обучающихся.

**Ключевые слова:** аудирование, практические упражнения, система заданий, коммуникативный подход, методические принципы, интегрированное обучение, метакогнитивные стратегии, поэтапное обучение.

**Annotatsiya:** Mazkur maqolada tinglab tushunishni rivojlantirishda amaliy mashq va topshiriqlar tizimining nazariy asoslari yoritilgan. Tadqiqotda tinglab tushunishni o'qitishda izchillik va bosqichmalik, kommunikativ yo'naltirilganlik, ongllilik va faollik, individuallashtirish hamda integratsiyalashganlik tamoyillarining



ahamiyati tahlil qilingan. Shuningdek, xorijiy va mahalliy olimlarning ilmiy qarashlari asosida tinglab tushunishni samarali rivojlantirishga xizmat qiluvchi metodik yondashuvlar tavsiflangan. Maqolada tinglab tushunishni boshqa nutq faoliyati turlari bilan integratsiyalashgan holda o‘qitish talabalarning kommunikativ kompetensiyasini rivojlantirishda muhim omil ekanligi asoslab berilgan.

**Kalit so‘zlar:** tinglab tushunish, amaliy mashqlar, topshiriqlar tizimi, kommunikativ yondashuv, metodik tamoyillar, integratsiyalashgan ta’lim, metakognitiv strategiyalar, bosqichma-bosqich o‘qitish.

**Abstract:** This article discusses the theoretical foundations of a system of practical exercises and tasks aimed at developing listening comprehension skills. The study analyzes the importance of such methodological principles as consistency and gradual progression, communicative orientation, consciousness and learner activity, individualization, and integration in teaching listening comprehension. Based on the scientific views of foreign and local scholars, effective methodological approaches for improving listening skills are described. The article also emphasizes the significance of integrating listening comprehension with other language skills in order to develop learners’ communicative competence.

**Keywords:** listening comprehension, practical exercises, task system, communicative approach, methodological principles, integrated learning, metacognitive strategies, step-by-step instruction.

При разработке системы практических упражнений и заданий важное значение имеет опора на методические принципы. Как отмечают J.C.Richards и T.S.Rodgers, «методические принципы являются основными правилами, обеспечивающими эффективность процесса обучения, и составляют логическую основу системы упражнений и заданий» [1]. Система упражнений



и заданий, рассматриваемая в данной главе, основывается на следующих принципах:

Принцип последовательности и поэтапности. Данный принцип основывается на трехэтапной модели, предложенной J. Wilson: «обучение аудированию должно включать предтекстовый этап, этап работы с текстом и послетекстовый этап. Каждый этап имеет свои цели и задачи, которые реализуются последовательно». J. Flowerdew и L. Miller также подчеркивают, что «поэтапный подход позволяет систематически развивать навыки аудирования у обучающихся» [6].

Принцип коммуникативной направленности. L. Vandergrift и С.С.М. Goh отмечают, что «обучение аудированию должно быть ориентировано на реальные коммуникативные ситуации. Упражнения и задания должны отражать ситуации восприятия речи на слух, с которыми обучающиеся сталкиваются в реальной жизни». J. Harmer также считает данный принцип важным и подчеркивает, что «коммуникативный подход развивает способность обучающихся использовать язык в реальном контексте» [2].

Принцип сознательности и активности. По мнению J. Field, «обучающиеся должны понимать цель процесса слушания, знать, какими стратегиями пользоваться и как оценивать результаты. Они должны быть не пассивными слушателями, а активными участниками» [3]. L. Vandergrift и С.С.М. Goh также отмечают, что «обучение метакогнитивным стратегиям способствует формированию у студентов способности осознанно управлять процессом аудирования» [4].

Принцип индивидуализации. M. Rost объясняет данный принцип следующим образом: «уровень знаний, интересы, стиль обучения и потребности обучающихся различаются. Поэтому система упражнений и заданий должна быть достаточно гибкой, чтобы учитывать индивидуальные особенности студентов» [5]. Узбекский ученый У.Хашимов также



подчеркивает, что «учет индивидуальных особенностей обучающихся в образовательном процессе является важным условием повышения их мотивации и обеспечения эффективности обучения» [8].

Принцип интеграции. Как отмечает J. Harmer, «обучение аудированию более эффективно, если оно осуществляется в интеграции с другими видами речевой деятельности (говорением, чтением и письмом), поскольку в реальной жизни эти навыки тесно взаимосвязаны». J.C. Richards и T.S. Rodgers также считают, что «интегрированный подход способствует комплексному формированию коммуникативной компетенции обучающихся».

Мы считаем все вышеперечисленные принципы важными, однако среди них особенно следует выделить принцип последовательности и поэтапности. Это связано с тем, что аудирование является сложным навыком, развитие которого требует постепенного перехода от простого к сложному. Без подготовки обучающихся на предтекстовом этапе непосредственный переход к прослушиванию сложного текста будет малоэффективным. Кроме того, принцип коммуникативной направленности также имеет большое значение, поскольку обучающиеся должны учиться использовать язык в реальных жизненных ситуациях, а не только на основе искусственных текстов учебников. Принцип интеграции, в свою очередь, способствует эффективному развитию общей коммуникативной компетенции обучающихся посредством взаимосвязанного обучения аудированию и другим видам речевой деятельности.

### Использованная литература:

1. Jack C. Richards, Rodgers T.S. *Approaches and Methods in Language Teaching*. – Cambridge: Cambridge University Press, 2014.
2. Jeremy Harmer. *The Practice of English Language Teaching*. – London: Pearson Education, 2007.



3. John Field. *Listening in the Language Classroom*. – Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
4. Larry Vandergrift., Goh C.C.M. *Teaching and Learning Second Language Listening*. – New York: Routledge, 2012.
5. Michael Rost. *Teaching and Researching Listening*. – London: Pearson Education, 2011.
6. John Flowerdew., Miller L. *Second Language Listening: Theory and Practice*. – Cambridge: Cambridge University Press, 2005.
7. J.J. Wilson. *How to Teach Listening*. – Harlow: Pearson Longman, 2008.
8. U. Xoshimov. *Педагогические технологии в образовательном процессе*. – Ташкент: O‘qituvchi, 2010.