



MAMLAKATLAR MIQYOSIDA MADANIYAT TAFOVUTLARI

Surxondaryo Viloyati sherobod 2- son poletexnikumi

ingliz tili fani o'qituvchisi

Eshonqulova Dilovar To'xtayevna

Kirish

Har bir mamlakat o'ziga xos madaniyatga ega bo'lib, bu madaniyat xalqning tarixi, urf-odatlar, dini, tili va yashash tarzida namoyon bo'ladi. Mamlakatlar miqyosida madaniyat tafovutlari insonlarning fikrlashi, muomala qilish uslubi, kiyinish madaniyati va kundalik hayotida yaqqol ko'zga tashlanadi. Ushbu maqolada turli mamlakatlar madaniyati o'rtasidagi farqlar tahlil qilinadi.

Asosiy qism

Madaniyat tafovutlari, avvalo, til va muloqotda namoyon bo'ladi. Masalan, Yevropa mamlakatlarida ochiq va to'g'ridan-to'g'ri muloqot ustun bo'lsa, Osiyo mamlakatlarida hurmat va muloyimlikka asoslangan bilvosita muloqot keng tarqalgan. Bu holat ishbilarmonlik munosabatlarida ham muhim ahamiyatga ega.

Kiyinish madaniyati ham mamlakatlar o'rtasida katta farq qiladi. G'arb davlatlarida erkin va qulay kiyinish odatiy hol bo'lsa, Sharq mamlakatlarida milliy an'analar va diniy qadriyatlarga mos kiyinish muhim hisoblanadi. Bu farqlar jamiyatning axloqiy va ijtimoiy qadriyatlari bilan bog'liq.

Bayram va marosimlar ham madaniyat tafovutlarini yaqqol aks ettiradi. Har bir mamlakatda o'ziga xos milliy bayramlar mavjud bo'lib, ular xalqning tarixi va qadriyatlarini ifodalaydi. Masalan, O'zbekistonda Navro'z bayrami katta tantana bilan nishonlansa, Yaponiyada an'anaviy bahor bayramlari muhim o'rin tutadi.

Xulosa

Xulosa qilib aytganda, mamlakatlar miqyosida madaniyat tafovutlari insoniyat boyligidir. Bu farqlarni o'rganish va hurmat qilish xalqlar o'rtasidagi hamkorlik va do'stlikni mustahkamlaydi. Madaniy xilma-xillikni anglash zamonaviy globallashuv sharoitida muhim ahamiyat kasb etadi.



FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Karimov I.A. Yuksak ma'naviyat – yengilmas kuch.
2. Madaniyatshunoslik asoslari. – Toshkent.
3. Internet manbalari.