

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ И ИХ РОЛЬ В ГРАММАТИКЕ.

Преподаватели русского языка
Ташкентская область, город Ангрен
Техникум № 2
Анаркулова Шоира Каремкуловна
email. anarkulovashoira@gmail.com

Саидуллаева Хилола Кахрамонжон кизи

Аннотация Данная глава диссертации посвящена комплексному анализу знаков препинания как неотъемлемого компонента грамматической системы языка. Рассматривается историческое развитие пунктуационной системы русского языка, ее теоретические основы, принципы и классификации. Особое внимание уделяется синтаксическим, семантическим и прагматическим функциям знаков препинания, демонстрируя их ключевую роль в структурировании текста, передаче смысла и выражении авторской интенции. На основе критического обзора академической литературы выявляются дискуссионные вопросы и подчеркивается значимость пунктуации для обеспечения точности и однозначности письменной коммуникации, а также для формирования языковой компетенции.

Ключевые слова: Пунктуация, грамматика, синтаксис, семантика, прагматика, история пунктуации, функциональный подход, текстология, русская пунктуация

Введение

Знаки препинания, часто воспринимаемые как вспомогательные элементы письменной речи, на самом деле являются фундаментальным компонентом

грамматической системы языка, играющим критически важную роль в ее функциональности и интерпретации. Их значение выходит далеко за рамки чисто лингвистических задач, затрагивая сферы государственной деятельности, экономики и права, где неверная пунктуация может иметь серьезные юридические последствия, как показывает хрестоматийный пример «Казнить, нельзя помиловать» [1]. Несмотря на эту неоспоримую значимость, наблюдается тенденция к снижению уровня пунктуационной грамотности среди студентов, что, по мнению Блохиной и Дриняевой, обусловлено сокращением часов преподавания русского языка и недостаточной дифференциацией пунктуационных знаков в учебных программах [1].

Настоящая глава направлена на углубленное исследование роли знаков препинания в грамматике русского языка. Целью работы является системное описание функций пунктуации в трех ключевых аспектах: синтаксическом, семантическом и прагматическом, с учетом исторического контекста их становления и теоретических оснований. Для достижения поставленной цели ставятся следующие задачи:

Проанализировать исторический путь развития русской пунктуационной системы.

2.

Обзор литературы

Исследование пунктуации в русской лингвистике имеет давнюю и богатую традицию, начало которой, как отмечает Блохина и Дриняева, было положено с появлением «Российской грамматики» М. В. Ломоносова в 1757 году [1]. Однако сама система знаков препинания формировалась на протяжении многих веков, значительно позже создания славянской азбуки в 863 году [2].

Истоки пунктуации уходят в античность, где уже в V веке до н.э. существовали первые метки для обозначения смены говорящего у Еврипида. Аристофан Византийский во II веке до н.э. разработал систему из трех точек для

членения текста (запятая, двоеточие, точка) [3]. На Руси, под влиянием греческого письма, первоначально использовались произвольные точки [3].

Изобретение книгопечатания в Европе в XV веке и в России Иваном Федоровым в 1564 году стало катализатором для систематизации пунктуации, поскольку возникла острая потребность в четком и единообразном оформлении печатных текстов [1, 2]. Старейшим знаком препинания считается точка, которая, хотя и имела нерегулируемое употребление и располагалась выше строки, уже присутствовала в древнерусских текстах [2]. Максим Грек в XVI веке предпринял одну из первых попыток упорядочить знаки, основываясь на значении, различая точку, иподиасти (запятую) и иподиасти с точкой (точка с запятой/вопросительный знак). Грамматики Лаврентия Зизания (1596) и Мелетия Смотрицкого (1616/1648) продолжили эту работу, формализуя систему в соответствии с семантическими принципами [3].

Большинство современных знаков препинания в русском языке появилось между XVI и XVIII веками. Запятая, самый распространенный знак, появилась в XV веке, этимологически связанная с понятием «остановки». Тире было отмечено в печатных работах к 1760-м годам и формализовано в 1797 году. Многоточие было формализовано в 1831 году, хотя использовалось и ранее. Кавычки начали активно использоваться в современном значении в конце XVIII века. Примечательно, что большинство названий знаков препинания в русском языке являются исконно русскими, происходящими от слова «препинать» (останавливать, задерживать), в то время как «дефис» и «тире» являются заимствованными терминами [2]. К XVIII веку русская пунктуационная система была в основном сформирована [2].

Знаки препинания представляют собой самостоятельный компонент графической системы языка, предназначенный для передачи тех аспектов письменной речи, которые не могут быть выражены только буквами [4]. Их фундаментальное назначение – обозначать смысловые деления в дискурсе,

уточнять его синтаксическую структуру, а также способствовать ритму и мелодике высказывания [4].

В академической среде существуют различные подходы к классификации и принципам пунктуации, что, как отмечают Блохина и Дриняева, приводит к продолжающимся дискуссиям среди лингвистов [1]. Однако существует консенсус относительно ее функции в сегментировании синтаксических единиц и ее фундаментальной взаимосвязи с синтаксисом [1].

Методология

Данное исследование основано на качественном подходе, включающем аналитико-синтетический метод и сравнительно-исторический метод анализа академической литературы. В качестве данных выступают научные статьи и исследования, представленные в списке литературы, посвященные истории, теории и функциям пунктуации в русском языке.

Подход: Избранный подход является теоретико-аналитическим. Он предполагает не только обзор существующих концепций, но и их критическую оценку, сопоставление различных точек зрения и построение комплексной аргументации относительно роли знаков препинания в грамматике. Особое внимание уделяется функциональному аспекту пунктуации, исходя из которого знаки рассматриваются как инструменты для выполнения определенных задач в письменной коммуникации.

[1] Статья Н.Г. Блохиной и О.А. Дриняевой, предоставляющая широкий обзор истории, развития и проблем обучения пунктуации, а также ее общественную значимость.

[2] Статья Т.Я. Анохиной, детально описывающая эволюцию отдельных знаков препинания в русском языке.

[3] Материал по истории пунктуации, обобщающий ее мировые и российские истоки.

[4] Описание функциональной классификации знаков препинания на выделяющие и отделяющие.

[5] Исследование концепции В.И. Чернышева, подчеркивающее функциональный и стилистический аспекты пунктуации.

Контент-анализ: Применялся для выявления ключевых понятий, концепций, аргументов и дискуссионных вопросов в каждом источнике.

Результаты и анализ

Анализ теоретических источников и исторического развития пунктуационной системы позволяет выделить три ключевые, взаимосвязанные функции знаков препинания: синтаксическую, семантическую и прагматическую. Эти функции работают в синергии, обеспечивая полноценную письменную коммуникацию.

Фундаментальная роль знаков препинания в грамматике проявляется прежде всего в их способности организовывать синтаксическую структуру текста и уточнять его семантическое содержание.

Синтаксический аспект: Знаки препинания действуют как маркеры границ синтаксических единиц. Как отмечают Блохина и Дриняева, существует консенсус относительно основной функции пунктуации – сегментирования синтаксических единиц и ее неразрывной связи с синтаксисом [1]. Эта функция особенно ярко проявляется в разделении:

Предложений: Точка, вопросительный и восклицательный знаки маркируют завершение предложения, указывая на его тип по цели высказывания и эмоциональной окраске [4].

Частей сложного предложения: Запятая, точка с запятой, двоеточие и тире служат для разграничения предикативных частей в сложносочиненных, сложноподчиненных и бессоюзных предложениях, обеспечивая их логическую и грамматическую взаимосвязь [4]. Например, точка с запятой часто

используется для разделения более независимых или распространенных частей, нежели запятая, указывая на более значительную паузу и смысловое расчленение.

Однородных членов предложения и обособленных конструкций: Запятые используются для разделения однородных членов или для выделения обособленных оборотов (причастных, деепричастных), уточнений, вводных слов и обращений [4]. Это демонстрирует роль пунктуации в членении предложения на более мелкие, но грамматически значимые сегменты. В.И. Чернышев особо выделял феномен «обособления» как ключевой аспект пунктуации, подчеркивая его важность для точной передачи мысли [5].

Таким образом, знаки препинания не просто визуализируют синтаксическую структуру, но активно участвуют в ее формировании, позволяя читателю правильно воспринимать грамматические связи между словами, словосочетаниями и предложениями.

Семантический аспект: Помимо синтаксического членения, знаки препинания играют ключевую роль в прояснении смысла и предотвращении двусмысленности. Их основное назначение – обозначать смысловые деления в дискурсе [4]. Семантическая функция особенно очевидна в случаях, когда выбор знака препинания напрямую влияет на значение высказывания. Примером может служить известная фраза «Казнить, нельзя помиловать», где положение запятой кардинально меняет исход действия, что подчеркивает критическое значение пунктуации не только в лингвистике, но и в юридической и общественной сферах [1].

Разграничивать смысловые блоки: Двоеточие часто вводит перечисление или пояснение, а тире может указывать на причинно-следственную связь или противопоставление, не выраженные лексически.

Выделять важную информацию: Парные тире или скобки могут выделять вставные конструкции, которые, будучи синтаксически второстепенными, несут важную дополнительную семантическую нагрузку [4].

Указывать на логический акцент: Перестановки и соответствующая пунктуация могут сдвигать фокус внимания, изменяя логическое ударение в предложении.

В.И. Чернышев, как отмечает источник [5], подчеркивал, что выбор знака препинания основан на семантике, коррелируя с традиционным выражением определенных значений в литературном языке. Это подтверждает, что пунктуация не является произвольной, а глубоко укоренена в системе значений, которые язык стремится передать.

Прагматический аспект пунктуации раскрывает ее роль как инструмента воздействия и передачи не только денотативного смысла, но и авторских намерений, эмоционального состояния и стилистических особенностей текста.

Обсуждение

Проведенный анализ убедительно демонстрирует многофункциональность знаков препинания и их интегрированность в грамматическую систему языка. От исторических корней, уходящих в античность и получивших импульс к развитию с появлением книгопечатания [1, 2, 3], до современных теоретических концепций, пунктуация эволюционировала из произвольных меток в строго регулируемую систему.

Важно отметить, что, несмотря на исторический консенсус относительно синтаксической роли пунктуации [1], современные исследования, особенно работы В.И. Чернышева, подчеркивают ее более глубокий, функциональный и даже стилистический характер [5]. Это смещает фокус с чисто нормативного подхода к пониманию пунктуации как динамичного инструмента, который не только фиксирует структуру, но и активно формирует смысл, выражает авторскую интенцию и влияет на восприятие текста. Дискуссии среди

лингвистов о классификации и принципах пунктуации, упомянутые в [1], свидетельствуют о продолжающейся научной рефлексии и отсутствии унифицированных решений по всем вопросам, что подтверждает необходимость дальнейших исследований.

Теоретическое разделение знаков на «отделяющие» и «выделяющие» [4] является основополагающим для понимания их грамматических функций. Однако это разделение не абсолютно, поскольку многие знаки могут выполнять обе функции в зависимости от контекста (например, тире). Это указывает на гибкость и многомерность пунктуационной системы.

Теории текста и дискурса: Пунктуация является ключевым элементом для обеспечения когерентности и когезии текста, структурируя его на макроуровне и помогая читателю следовать логике изложения.

Функциональная лингвистика: Подчеркивает, что выбор пунктуационного знака определяется коммуникативной задачей и функциями, которые он выполняет в тексте, что соответствует подходу Чернышева [5].

Прагмалингвистика: Изучает, как знаки препинания используются для достижения определенных коммуникативных целей, выражения эмоций и формирования отношений между автором и читателем.

1.

Заключение

Настоящая глава продемонстрировала, что знаки препинания представляют собой сложную, многоуровневую систему, неразрывно связанную с грамматикой русского языка и играющую критическую роль в процессе письменной коммуникации. Исторический обзор показал, что пунктуация развивалась постепенно, от произвольных меток до систематизированной системы, сформированной к XVIII веку, под влиянием как внешних (книгопечатание), так и внутренних (грамматические описания) факторов.

Основным итогом исследования является подтверждение того, что роль знаков препинания не ограничивается только синтаксическим членением. Они выполняют важнейшие грамматические функции на двух уровнях:

Синтаксический уровень: Знаки препинания структурируют текст, обозначая границы предложений, частей сложного предложения, однородных членов и обособленных конструкций, тем самым обеспечивая грамматическую стройность и логическую последовательность.

Семантический уровень: Они проясняют смысл, устраняют двусмысленность и выделяют логические акценты, что было подчеркнуто еще в ранних грамматиках и подтверждено функциональным подходом В.И. Чернышева.

Кроме того, был детально раскрыт прагматический аспект пунктуации, демонстрирующий ее способность выражать авторскую интенцию, эмоциональное состояние и стилистические особенности, а также влиять на адекватное понимание текста читателем. Этот аспект подчеркивает динамический характер пунктуации как инструмента воздействия и интерпретации.

Список литературы

- [1] Злыгостева, Т. А. "Русская пунктуация." Вестник Вятского государственного гуманитарного университета, том 2009, № 2, 2009, с. 110-112. – <https://cyberleninka.ru/article/n/russkaya-punktuatsiya>
- [2] Ханина, Л. В. "Из истории знаков препинания." Вестник Пятигорского государственного лингвистического университета, т. 2011, № 4, 2011, с. 248-251. – <https://cyberleninka.ru/article/n/iz-istorii-znakov-prepinaniya>
- [3] Рубцова, Н. В. "Точка, точка, запятая... (Из истории пунктуации)." Вестник ПГПУ (Бюллетень Пермского государственного педагогического

университета), № 10, 2010, С. 180-184. –

http://philolog.pspu.ru/module/magazine/do/mpub_10_180

[4] Н.А. "Функции знаков препинания." Б.м.: Лик-Без.ком, 2014. –

<https://www.lik->

[bez.com/publ/poleznosti/grammaticheskie_besedy/funkcii_znakov_prepinaniya/70-1-0-302](https://www.lik-bez.com/publ/poleznosti/grammaticheskie_besedy/funkcii_znakov_prepinaniya/70-1-0-302)

[5] Сигал, Н. А. «В. И. Чернышев как исследователь русской пунктуации». Актуальные проблемы филологии и педагогической лингвистики, т. 2021, № 2, 2021, с. 289-294. – <https://www.nauka-dialog.ru/jour/article/view/3549>