

ОСНОВАНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ЕГО РОЛЬ В РЕФОРМАТОРСКОЙ ПОЛИТИКЕ ПЕТРА I

Бекташев Решад Фархатович

преподаватель Джизакского филиала
Казанского федерального университета

Рашидов Асилбек Фуркат угли

студент 1 курса направления «Экономика»

Джизакского филиала Казанского

федерального университета

rashidovasilbek496@gmail.com

Введение

Основание Санкт-Петербурга в 1703 году стало одним из ключевых событий не только в правлении Петра I, но и во всей истории России. Новый город на Неве задумывался не просто как очередная крепость или торговый порт, а как символ коренного переустройства государства, «окно в Европу» и материальное воплощение масштабной реформаторской программы Петра.

К началу XVIII века Россия оставалась во многом традиционной, аграрной страной с ограниченным выходом к важным морским коммуникациям. Отсутствие надежного порта на Балтийском море сдерживало внешнюю торговлю, развитие флота и дипломатические контакты с ведущими державами Европы. Победы в ходе Северной войны открыли перед Петром возможность закрепиться на Балтике, а вместе с тем — реализовать давно вынашиваемый план создания принципиально нового города европейского типа.

Объектом данного исследования является Санкт-Петербург начала XVIII века, а предметом — его роль в реализации реформаторского курса Петра I. Цель

работы — показать, каким образом основание нового города было тесно связано с военными, административными, экономическими и культурными преобразованиями, проводимыми Петром, и почему без понимания роли Петербурга невозможно полноценно оценить масштаб «петровской революции» в России.

Хронологические рамки работы охватывают период от конца XVII века, когда складывались предпосылки к основанию города, до смерти Петра I в 1725 году. В качестве источников используются исследования по истории Санкт-Петербурга, труды, посвящённые реформам Петра Великого и модернизации России в начале XVIII века.

1. Исторические предпосылки основания Санкт-Петербурга

История основания Санкт-Петербурга не сводится к тому, что Пётр I «просто решил» построить новый город. Это решение стало результатом сложного переплетения внешнеполитических, военных, экономических, внутренних государственных и культурных факторов, которые постепенно сложились к рубежу XVII–XVIII веков. Без понимания этих предпосылок само появление города на болотах Невской дельты кажется волей монарха, но в действительности оно было логичным итогом долгого исторического процесса.

1.1. Международное положение России в конце XVII века

К концу XVII века Россия оставалась крупным, но в известном смысле «полузамкнутым» государством. Формально у неё был выход к морю — через Белое море и порт Архангельск, но этот путь имел целый ряд серьёзных ограничений.

• Архангельск находился на крайнем Севере, навигация там была возможна лишь несколько месяцев в году из-за льдов.

• Морской путь вокруг Скандинавии был длинным, дорогим и небезопасным.

• Основные торговые и политические коммуникации Европы были сосредоточены не в Северной Атлантике, а в районах Северного и Балтийского морей.

В результате Россия оказывалась в менее выгодном положении по сравнению с теми государствами, которые контролировали порты на Балтийском и Северном морях. Решение «морского вопроса» становилось ключом к превращению страны в полноценного участника европейской торговли и дипломатии.

1.2. Балтийский вопрос и шведская гегемония

К началу XVIII века Балтика фактически превратилась во «внутреннее море» Шведского королевства. Швеция владела Финляндией, Эстляндией, Лифляндией, рядом прибрежных областей, включая Ингрию (Ингерманландию) и Карелию, то есть как раз те земли, через которые могли бы проходить удобные морские пути России к Европе.

Исторически часть этих территорий когда-то находилась в сфере влияния Новгорода и Московского государства, но в результате войн XVI–XVII веков они оказались под властью Швеции. Для России это означало не только военную опасность (враг контролировал побережье и устье Невы), но и экономические ограничения — каждый выход к морю приходилось фактически «арендовать» через чужую юрисдикцию.

Столкновение интересов России, Швеции и других североевропейских стран, недовольных шведской гегемонией, объективно подталкивало к крупному

военному конфликту — Северной войне. Именно этот конфликт и стал решающим фоном для появления нового города.

1.3. Великая посольство и переориентация Петра на Европу

Личность Петра I сыграла исключительную роль в формировании предпосылок основания Петербурга. В 1697–1698 годах Пётр инкогнито отправился в Европу в составе так называемого Великого посольства. Он посетил Голландию, Англию, ряд германских княжеств, знакомясь с кораблестроением, артиллерией, городским управлением, бытом и культурой западноевропейских обществ.

Эта поездка стала для него своего рода «школой Европы». Пётр увидел, что мощь западных держав основана на нескольких столпах:

- развитой морской торговле и сильном флоте;
- активной городской жизни, сосредоточенной в крупных портах;
- эффективной бюрократической системе;
- развитой науке, технике и образовании.

Возвратившись в Россию, Пётр пришёл к убеждению, что без радикальных реформ страна останется в роли периферийной державы. Ему был нужен не только флот и выход к морю, но и «европейский» по духу город — символ и одновременно инструмент модернизации. Позже именно Петербург воплотит эту программу в камне и кирпиче.

1.4. Азовские походы и ограниченность южного направления

Ещё до начала Северной войны Пётр попытался решить «морской вопрос» через южное направление. В 1695–1696 годах были предприняты Азовские походы против Османской империи, в результате которых Россия получила крепость Азов и выход к Азовскому морю.

Формально это означало шаг к Чёрному морю, но на практике доступ России оставался ограниченным: проливы Босфор и Дарданеллы контролировались Османской империей, и свободного выхода в Средиземное море добиться было невозможно.

Таким образом, южное направление не давало быстрого решения задачи интеграции России в европейскую торгово-политическую систему. Пётр постепенно осознаёт, что куда более перспективным выглядит Балтийский регион, где можно опереться на союзников против Швеции.

1.5. «Северный союз» и начало Северной войны

Во время Великого посольства Пётр не нашёл прочных союзников против Турции, но смог договориться о союзе против Швеции. Так был сформирован так называемый «Северный союз» — коалиция России, Дании, Саксонии и Речи Посполитой, заинтересованных в ограничении шведской власти на Балтике.

В 1700 году началась Северная война. Её официальной причиной были территориальные и политические противоречия, но фактически главной задачей России было завоевание выхода к Балтийскому морю.

Первые годы войны складывались для Петра неблагоприятно: поражение под Нарвой (1700) показало слабость старой армии и необходимость глубокой военной реформы. Однако, пока Карл XII был занят войной в Польше и Саксонии, Россия получила шанс укрепиться на восточном побережье Балтики.

С этого момента выход к морю перестаёт быть абстрактной целью и превращается в конкретную стратегическую задачу: закрепиться в районе Невы и Ладоги, откуда можно контролировать важнейшие водные пути.

1.6. Захват Ингерманландии и контроль над Невой

В 1702–1703 годах русские войска переходят в наступление в Прибалтике. В 1702 году был взят Нотебург (крепость Орешек) у истока Невы из Ладожского озера, что позволило России контролировать начало Невской водной артерии.

Весной 1703 года русские войска захватывают шведскую крепость Ниеншанц (Ниен), расположенную у устья Невы. Таким образом, под контроль Петра переходит вся Невская линия — от Ладожского озера до Финского залива. Именно тогда возникает вопрос: как использовать эту стратегическую победу?

Возможности были следующие:

- ограничиться укреплением старых шведских крепостей;
- построить новую русскую крепость на наиболее удобном участке устья;
- создать не только укрепление, но и новый город — порт и потенциальную столицу.

Пётр выбирает третий, самый смелый вариант. Но это решение стало возможным только потому, что военные успехи дали России реальный контроль над территориями Ингерманландии и устьем Невы.

1.7. Экономические интересы и значение морской торговли

Внешнеполитические и военные успехи были тесно связаны с экономическими задачами. В эпоху раннего Нового времени богатство государств всё больше зависело от участия в международной торговле, особенно морской.

Россия обладала огромными природными ресурсами — лесом, хлебом, пушниной, металлом, но их вывоз в Европу был затруднён.

- Арктический путь через Архангельск был сезонным и дорогим.
- Отсутствие прямого выхода к Балтике означало зависимость от посредников и таможенных ограничений.

Под контролем русской власти в устье Невы открывалась возможность создать крупный торговый порт, через который товары могли бы напрямую поступать в Швецию, Голландию, Англию и другие страны. Новая гавань позволяла:

- увеличить доходы казны за счёт торговых пошлин;
- стимулировать развитие мануфактур и промышленности внутри страны;
- теснее связать Россию с европейским рынком.

Таким образом, экономические интересы дополняли военные: закрепившись на Балтике, Россия могла не только защитить свои границы, но и включиться в международное разделение труда.

1.8. Внутригосударственные предпосылки: централизация и реформы

Основание нового города было обусловлено и внутренними процессами. В конце XVII — начале XVIII века Пётр стремился к усилению самодержавной власти и созданию более эффективного государственного аппарата.

Старые институты московского царства — система приказов, сословная организация, традиционный быт дворянства — плохо соответствовали задачам модернизации. Для проведения реформ Пётру была нужна:

- новая армия, построенная на регулярной основе;
- флот, требующий сложной организационной структуры;
- обновлённая бюрократия;
- система управления, способная быстро исполнять волю монарха.

Новый город представлялся Петру не только как военно-морская база, но и как будущий административный центр, где можно «с нуля» выстроить органы управления, не связанные с традиционной московской средой. Именно поэтому позже столица будет перенесена в Петербург: он становился пространством, где легче было ломать старые обычаи и формировать новые управленческие практики.

1.9. Идея «окна в Европу» и культурно-идеологические мотивы

Хотя выражение «окно в Европу» получило широкую известность позже, прежде всего благодаря Пушкину, сама идея, стоявшая за ним, уже присутствовала в сознании Петра и его окружения.

Пётр видел в Балтийском побережье не только военный плацдарм, но и «контактную зону» с европейским миром. Новый город должен был выполнять несколько функций:

- быть местом, куда «приходит Европа» — через торговцев, инженеров, дипломатов;
- служить примером европейской городской культуры для российских подданных;
- символизировать разрыв с изолированностью старой Московской Руси.

В этом смысле Петербург задумывался как материальное воплощение ориентации России на Запад. Его расположение на краю империи, обращённой фасадом к морю, подчёркивало стремление страны «выглянуть» из внутренних пространств на внешний мир.

1.10. Географические и стратегические преимущества дельты Невы

Наконец, важную роль сыграли конкретные географические условия района, где позже возникнет город. Дельта Невы представляла собой систему островов и проток, открытых к Финскому заливу.

- Заячий остров, выбранный под Петропавловскую крепость, располагался в широком месте реки и был удобен для контроля над судоходством.
- Естественные водные преграды облегчали оборону и позволяли создавать многоярусную систему укреплений.
- Через Неву открывался выход к Ладожскому озеру и далее по внутренним водным путям — в глубь России, что делало город узлом транспортных и торговых маршрутов.

С точки зрения Петра, здесь можно было одновременно разместить:

- крепость, защищающую подступы с моря;
- гавань и верфи для строительства кораблей;
- административный и жилой центр, обслуживающий флот и торговлю.

Поэтому выбор именно этого места был не случайным, а продиктован сочетанием военных, торговых и коммуникационных факторов.

1.11. Итог: сложение комплекса предпосылок

К 1703 году сложилась уникальная историческая ситуация:

- Россия остро нуждалась в выходе к морю, чтобы укрепить своё международное положение;
- шведская гегемония на Балтике была поколеблена военными действиями Северной войны;

- Пётр, прошедший «школу Европы», стремился преобразовать страну по западным образцам;
- контроль над Ингерманландией и Невой открыл реальную возможность закрепиться на побережье;
- экономические интересы требовали создания крупного морского порта;
- внутренние реформы подталкивали к формированию нового административного центра;
- район Невской дельты обладал важными географическими и стратегическими преимуществами.

Все эти внешние и внутренние факторы в совокупности и стали историческими предпосылками основания Санкт-Петербурга. Поэтому появление города на берегах Невы было не случайным «эксцентричным капризом» Петра I, а закономерным итогом длительного процесса, в ходе которого Россия пыталась выйти из состояния изоляции и занять достойное место среди европейских держав. Именно в этой точке — на перекрестке военных, экономических, политических и культурных интересов — в 1703 году и начинает свою историю будущая столица Российской империи.

2. Основание Санкт-Петербурга: от крепости к городу

2.1. Дата основания и первые строительные работы

Официальной датой основания Санкт-Петербурга считается **16 (27) мая 1703 года**, когда на Заячьем острове в дельте Невы была заложена Петропавловская крепость. Именно этот акт стал отправной точкой в истории будущей столицы: сначала как военного укрепления, а затем как крупного политического и культурного центра. Заячий остров был выбран не случайно: он находился на удобном месте, позволявшем контролировать устье Невы и подступы к Финскому заливу.

Пётр I лично осматривал местность, определял конфигурацию будущих укреплений, участвовал в обсуждении планов бастионов и оборонительных линий. Для него Петропавловская крепость была не просто очередной военной крепостью, а символом закрепления России на Балтике и своего рода «заявкой» на новый статус государства. С самого начала подчёркивалась особая роль этого пункта в обороне завоёванных территорий и контроле над важнейшей водной артерией — Невой.

Первоначально Петербург имел ярко выраженный **военно-стратегический** характер. Крепость должна была:

- защищать подступы к Балтийскому флоту, который только начинал формироваться;
- прикрывать завоёванные в ходе Северной войны земли от возможного шведского контрнаступления;
- служить базой для дальнейших наступательных операций России на побережье Балтийского моря.

Одновременно с возведением крепости начались работы по строительству первых хозяйственных и жилых сооружений: складов, пристаней, жилья для военных и мастеров. Так вокруг Петропавловской крепости постепенно формировалась застройка, которая со временем превратилась в городскую среду. Уже на раннем этапе Пётр смотрел на это место не только как на военно-инженерный объект. Он видел в нём зачаток **новой столицы европейского типа** — регулярного города с прямыми улицами, кварталами и площадями, отличного от старой московской планировки.

Таким образом, дата закладки Петропавловской крепости стала одновременно и датой рождения нового политического центра, и началом масштабного градостроительного эксперимента, который должен был материально воплотить реформаторские идеи Петра I.

2.2. Природные условия и трудности строительства

Строительство нового города велось в **крайне тяжёлых природных условиях**. Дельта Невы представляла собой низменную заболоченную местность, регулярно затапливаемую весенними и осенними паводками. Почва была сырья, неустойчивая, требовавшая дополнительных работ по укреплению основания: забивания свай, насыпи грунта, устройства специальных настилов и дамб.

К этому добавлялся суровый климат северо-западной России: холодные ветра с Финского залива, промозглые дожди, сырья и затяжная зима. Тысячи солдат, рекрутов, крестьянских подвод и мастеров из различных регионов страны были мобилизованы на строительные работы. Люди трудились по многу часов в день, часто по колено в воде и грязи, перетаскивая брёвна, камень и землю вручную.

Многие не выдерживали таких условий:

- сырость и постоянный холод подрывали здоровье;
- вспыхивали эпидемии;
- недоедание и тяжёлый физический труд приводили к высокой смертности.

Именно поэтому в народной памяти закрепилось выражение, что Петербург — **«город, построенный на костях»**. Оно отражает реальную трагическую сторону строительства, когда за парадными фасадами будущей столицы стоял огромный человеческий труд и большие жертвы.

Тем не менее, именно концентрация людских и материальных ресурсов со всей страны позволила за сравнительно короткое время возвести основные укрепления, устроить первые улицы, построить склады, амбары, пристани для кораблей и временное жильё для населения. Пётр вводил жёсткую дисциплину,

не жалел ни себя, ни других: он лично инспектировал стройку, проверял темпы работ, поощрял расторопных мастеров наградами и чинами, а нерадивых мог сурово наказать.

Постепенно Петербург превращался в своеобразную «стройплощадку реформ». Здесь отрабатывались новые методы организации труда, взаимодействия военных, гражданских чиновников и инженеров. Появлялись первые элементы рациональной планировки, системы снабжения и распределения ресурсов. Строительство города становилось практической школой управления для будущей российской бюрократии и офицерского корпуса.

2.3. Политика принудительного переселения и запрет каменного строительства вне Петербурга

Чтобы превратить новое укрепление на Неве в полноценный город и затем в столицу, одних военных и инженерных мер было недостаточно. Пётр I проводит **целеустремлённую административную политику**, направленную на ускоренное заселение и развитие Петербурга.

Прежде всего, дворян, чиновников, купцов и ремесленников начали **принудительно переселять** в новый город. Представителям знатных родов и государственным служащим предписывалось иметь в Петербурге дома и регулярно находиться при дворе. Фактически для высших слоёв общества появление «петербургской резиденции» стало обязательным условием сохранения благосклонности монарха и служебного положения.

Отказ от переезда или затягивание строительства собственного дома мог означать:

- потерю должности или понижение в чине;
- лишение части жалованья;

- утрату доступа к двору и политическому влиянию.

Это заставляло дворян и чиновников вкладывать средства и усилия именно в новый город, а не в традиционные вотчины и московские дворы. Купцам и ремесленникам предоставлялись определённые льготы, но одновременно они также испытывали давление — от них ожидали, что они перенесут свои торговые и промышленные предприятия на берега Невы.

Особенно важной мерой стал **указ, запрещавший каменное строительство в других городах России**. Вся каменнаястройка вне Петербурга фактически прекращалась:

- каменщики и другие квалифицированные мастера должны были направляться в новую столицу;
- камень, кирпич и другие строительные материалы из разных регионов предписывалось отправлять в Петербург;
- уже начатые каменные постройки в других местах нередко замораживались или завершались в более скромном виде.

Эта политика имела двойной эффект. С одной стороны, она обеспечивала ускоренное развитие **каменной застройки** Петербурга: появление каменных набережных, административных зданий, дворцов и домов знати. С другой — подчёркивала особый статус города как центра, в который буквально «втягивались» ресурсы всей империи — людские, материальные и финансовые.

Таким образом, уже на этапе основания Петербург выступал не просто как локальный градостроительный проект, а как **мощный инструмент централизующей политики Петра I**. Через принудительное переселение населения, концентрацию строителей и материалов, административное давление на высшие сословия царь ясно демонстрировал: новый город — это не временная

затя и не личная прихоть, а объективная реальность, к которой должны приспособиться все слои общества.

Петербург становился пространством, в котором закреплялись новые правила игры:

- дворянство учились жить и служить в условиях новой столицы;
- купечество осваивало морскую торговлю и новые маршруты;
- ремесленники и мастера участвовали в масштабных проектах, не имеющих аналогов в прежней московской практике.

Именно поэтому основание Петербурга можно рассматривать как важнейший шаг не только в истории русского градостроительства, но и в истории формирования **новой российской государственности**, ориентированной на сильный центр, активную внешнюю политику и европейский путь развития.

3. Санкт-Петербург как новая столица и «витрина» реформ

3.1. Перенос столицы из Москвы в Санкт-Петербург

В 1712 году Пётр официально переносит столицу из Москвы в Санкт-Петербург. С этого момента основные государственные учреждения, двор, центральная администрация и дипломатические представительства постепенно перемещаются на берега Невы.

Этот шаг имел не только практическое, но и глубокое символическое значение. Москва ассоциировалась с древнерусской традицией, сословно-иерархическим укладом и сильным влиянием церкви. Петербург, напротив, должен был стать городом нового типа — светским, рационально спланированным, открытым внешнему миру. Перенос столицы фиксировал

окончательный разворот политической и культурной ориентации России в сторону Европы.

3.2. Город как центр новой системы управления

Параллельно с переносом столицы Пётр проводил глубокие административные реформы: создавал Сенат, коллегии, обновлял систему приказов, вводил Табель о рангах, подчиняя служебный рост государственной службе, а не происхождению. Именно в Петербурге постепенно сосредоточились ключевые органы управления — от финансовых и военных коллегий до дипломатических и торговых ведомств.

Новый город становился пространством, где формировалась «петровская бюрократия». Здесь воспитывалось новое поколение чиновников, офицеров и инженеров, которые должны были мыслить категориями государственной пользы, а не родовитого статуса. Деловая атмосфера столицы, регулярные планы улиц, близость к иностранным посольствам и купеческим дворам способствовали закреплению новых моделей поведения и служебной этики.

3.3. Европейский облик города как отражение культурных реформ

С самого начала Петербург строился как «регулярный» город: с прямыми проспектами, продуманной сетью каналов и площадей, ансамблями дворцов и общественных зданий. Пётр привлекал иностранных архитекторов и инженеров, стремясь придать городу европейский облик. Барочные и классицистические фасады, каменные набережные, парадные площади резко отличались от традиционной московской застройки с её кривыми улицами и деревянными домами.

Таким образом, архитектура Петербурга стала частью культурной реформы. Она визуально демонстрировала принадлежность России к европейской цивилизации, подчеркивала светский характер власти, ориентированной на

рациональность, порядок и представительность. Не случайно город быстро стал восприниматься как «культурная витрина» империи, через которую иностранцы знакомились с новым обликом России.

3.4. Изменение дворянского быта и общественной жизни

Переселение дворян и чиновников в Петербург сопровождалось изменением образа жизни элиты. Пётр вводил новые формы светского общения — ассамблеи, балы, придворные церемонии. Дворянам предписывалось носить европейскую одежду, брить бороды, обучаться иностранным языкам и танцам. Всё это происходило именно в пространстве нового города, где старые московские традиции ослаблялись, а новые нормы закреплялись через повседневную практику.

Петербург таким образом выполнял роль «лаборатории» социального эксперимента: здесь быстрее всего ломались старые стереотипы, формировался новый тип дворянства — более светский, образованный и ориентированный на государственную службу.

4. Военно-морская и внешнеполитическая роль Петербурга

4.1. База Балтийского флота

Одной из ключевых задач Петра I было создание мощного военного флота. Основание города на Неве напрямую связано с формированием Балтийского флота, базой которого стал Петербург и ближайшие к нему укрепления, в частности Кронштадт.

Порты и верфи на берегах Невы позволили строить корабли нового типа, приглашать иностранных корабелостроителей, обучать российских моряков. Балтийский флот обеспечивал не только военную безопасность страны, но и

сопровождал торговые суда, защищая интересы России в регионе. Без города на Неве столь быстрый и успешный рост морской мощи был бы невозможен.

4.2. Петербург и исход Северной войны

Вообще само существование Санкт-Петербурга являлось важным фактором в исходе Северной войны. Наличие укреплённого порта и базы флота укрепляло позиции России в переговорном процессе и демонстрировало, что она намерена остаться на Балтике всерьёз и надолго. Ништадтский мир 1721 года закрепил за Россией обширные территории на побережье Балтийского моря, а за Петербургом — статус главного окна страны в Европу.

4.3. Торговля и дипломатия

Выход к Балтийскому морю позволил России активнее участвовать в европейской торговле. Через Петербург шли поставки хлеба, льна, леса, металлов, что усиливало экономическое значение города и всей страны. Здесь же концентрировались иностранные торговые дома, открывались представительства европейских компаний.

Не менее важной была дипломатическая функция новой столицы. В Петербурге размещались посольства европейских государств, велись переговоры, заключались союзы и договоры. Город становился площадкой, где Россия предъявляла себя как равноправный участник европейской политики.

5. Культурно-образовательная роль Санкт-Петербурга в системе петровских реформ

5.1. Наука, образование и просвещение

Основание нового города совпало с масштабными реформами в сфере образования и науки. В 1724 году в Петербурге были основаны Академия наук и

университет, призванные стать центрами научной жизни и подготовки квалифицированных кадров для государства.

Пётр поощрял приглашение в столицу иностранных учёных, инженеров, врачей, военных специалистов. Они не только работали на российскую службу, но и обучали местных учеников, передавая передовые знания. Таким образом, Петербург превращался в интеллектуальное ядро страны, где рождались новые идеи и формировалась научная элита.

5.2. Печатное дело и распространение новых идей

Особое место в культурных реформах занимало развитие печати. В 1703 году была основана первая русская печатная газета «Санкт-Петербургские ведомости», ставшая важным инструментом распространения информации и пропаганды реформаторской политики.

В столице открывались типографии, где издавались учебники, технические руководства, переводы иностранных трактатов. Пётр вводил гражданский шрифт, упрощавший чтение и письменно закреплявший реформы русского языка. Благодаря этому Петербург становился центром не только административной и военной, но и информационной модернизации страны.

5.3. Музеи и формирование светской культуры

Важной частью петровского проекта стала организация музеев и коллекций. В Петербурге возникает Кунсткамера — первый русский публичный музей, где демонстрировались естественно-научные коллекции, редкости и «диковины». Целью Петра было не только удивить посетителей, но и развеять суеверия, привить интерес к рациональному знанию и наблюдению.

Формировались также первые художественные собрания, развивалась театральная жизнь, придворная музыка и архитектурное покровительство. Всё

это способствовало возникновению в новом городе особой светской атмосферы, отличной от прежней, более замкнутой и религиозно-ориентированной московской культурной среды.

Заключение

Основание Санкт-Петербурга стало не единичным градостроительным актом, а важнейшим элементом реформаторской стратегии Петра I. Выбор местоположения на берегу Балтийского моря, заложение Петропавловской крепости, перенос столицы из Москвы на Неву, концентрация в новом городе государственных учреждений, военного флота, торговых и дипломатических структур — все эти шаги были взаимосвязаны и подчинены общей цели модернизации России и её включения в европейскую систему.

Петербург выступил одновременно и как инструмент реформ, и как их символ. В нём воплотились основные черты «петровской революции»: ориентация на Европу, усиление централизованной власти, развитие промышленности и флота, формирование новой бюрократии и дворянской элиты, рост значения науки, образования и печати. Основанный на болотистых берегах Невы ценой огромных человеческих усилий, город превратился в политическую, экономическую и культурную столицу Российской империи, оказав долговременное влияние на её дальнейшую историю.

Список использованной литературы

1. *Анисимов Е. В. Реформы Петра Великого.* — М.: РОССПЭН, 1997.
2. *Беспятых Ю. Н. История Санкт-Петербурга.* — СПб.: Питер, 2009.
3. *Богословский М. М. Пётр I. Материалы для биографии.* — М.: Наука, 2001.
4. *Хьюз Линдси. Россия в эпоху Петра Великого.* — М.: АСТ, 2001.

5. *Пайп Ричард. Россия при старом режиме.* — М.: Новое литературное обозрение, 2010.
6. *Cracraft James. The Petrine Revolution in Russian Architecture.* — Stanford University Press, 1988.
7. *Cracraft James. The Revolution of Peter the Great.* — Harvard University Press, 2003.
8. *Massie Robert K. Peter the Great: His Life and World.* — New York: Random House, 1980.
9. *Bushkovitch Paul. Peter the Great: The Struggle for Power, 1671–1725.* — Cambridge University Press, 2001.
10. *Hughes Lindsey. Peter the Great and the Origins of the Russian Navy.* — The Historical Association, London, 1998.
11. *Solovyev S. M. История России с древнейших времен.* Т. XX–XXII. — М.: Мысль.
12. *Костомаров Н. И. Северная война и шведское нашествие.* — М.: Наука, 2004.
13. *Лотман Ю. М. Пётр Первый в русской культуре.* — Тарту, 1982.
14. *Павленко Н. И. Петр I.* — М.: Молодая гвардия, 2001.
15. *Черепнин Л. В. Русское государство в конце XVII — начале XVIII века.* — М.: Наука, 1985.
16. *Курбатов О. А. Петербург Петровский: строительство, архитектура, жизнь города.* — СПб.: Дмитрий Буланин, 2003.
17. *Веденников В. В. Историческая география Невской дельты и основания Петербурга.* — СПб., 2012.
18. *Encyclopaedia Britannica. Peter the Great; Founding of St. Petersburg.*
19. *Saint-Petersburg.com* — Исторические материалы о становлении города (академическое собрание статей).