

ЭФФЕКТИВНОСТЬ АУДИО И ВИДЕО МАТЕРИАЛОВ В ПРЕПОДАВАНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА.

Султонова Зулхумор Сабатуллаевна

Самаркандский государственный

педагогический институт,

преподаватель кафедры русского языка

Хасанова Гулхина Зохидовна студентка

1 курса Самаркандского государственного

педагогического института.

Аннотация: В статье анализируется роль аудио- и видеоматериалов в обучении русскому языку как иностранному. Рассматривается их влияние на развитие аудирования, произношения и коммуникативных навыков. Отмечается, что использование аудио- и видео ресурсов повышает мотивацию обучающихся и способствует более эффективному усвоению русского языка.

Ключевые слова: аудиоматериалы, видеоматериалы, русский язык как иностранный, аудирование, коммуникативная компетенция, методика преподавания русского языка.

Annotatsiya: Mazkur maqolada rus tilini xorijiy til sifatida o‘qitishda audio va video materiallarning o‘rni tahlil qilinadi. Ularning tinglab tushunish, talaffuz hamda kommunikativ ko‘nikmalarini rivojlantirishga ta’siri ko‘rib chiqiladi. Audio va video resurslardan foydalanish o‘quvchilarning motivatsiyasini oshirishi va rus tilini yanada samarali o‘zlashtirishga xizmat qilishi ta’kidlanadi.

Kalit so’zlar: Audiomateriallar, videomateriallar, chet tili sifatida rus tili, tinglab tushunish, kommunikativ kompetensiya, rus tilini o‘qitish metodikasi

Abstract: This article analyzes the role of audio and video materials in teaching Russian as a foreign language. It examines their impact on the development of listening comprehension, pronunciation, and communicative skills. The use of audio and video resources is noted to increase learners' motivation and contribute to more effective acquisition of the Russian language.

Key words: Audio materials, video materials, Russian as a foreign language, listening comprehension, communicative competence, methodology of teaching the Russian language.

В XXI веке стремительное развитие информационно-коммуникационных технологий определяет необходимость внедрения новых подходов в обучение иностранным языкам, в частности русскому языку. Наряду с традиционными методами преподавания использование аудио и видео материалов способствует

развитию речевых навыков, формированию умений аудирования, а также укреплению межкультурной компетенции обучающихся. Эти средства создают естественную языковую среду, демонстрируют реальные коммуникативные ситуации и делают процесс обучения более интересным и результативным. В данной статье рассматриваются теоретические основы применения аудио-и видео ресурсов, их преимущества, способы использования и практическая эффективность в обучении русскому языку.

Аудио-и видео материалы являются неотъемлемой частью коммуникативного подхода, поскольку погружают обучающегося в естественный языковой процесс. Согласно психолингвистическим теориям, аудирование — первичная стадия овладения языком: многократное прослушивание речи способствует усвоению фонетических, лексических и синтаксических особенностей языка. Аудиоматериалы развиваются фонематический слух, улучшают произношение, помогают адаптироваться к темпу и интонации русской речи. Видео материалы дают возможность наблюдать невербальные элементы коммуникации — жесты, мимику, ситуацию общения. Таким образом, оба вида ресурсов создают мультимодальную обучающую среду.

В процессе обучения русскому языку аудиоматериалы занимают важное место, так как они способствуют формированию и развитию навыков аудирования и коммуникативной компетенции обучающихся. Использование различных видов аудиоматериалов позволяет приблизить учебный процесс к условиям реальной языковой среды и повысить его эффективность.

Одним из наиболее распространённых видов аудиоматериалов являются диалоги и бытовые беседы. Они позволяют обучающимся познакомиться с естественным ритмом и темпом речи, а также способствуют формированию навыков употребления лексики в конкретных коммуникативных ситуациях. Данные материалы являются основой для развития аудирования на уровнях владения языком A1–B2.

Аудио тексты и рассказы направлены на тренировку восприятия содержания речи на слух. Их использование развивает умения понимания основной информации, пересказа и обобщения услышанного материала, что является важным компонентом речевой деятельности.

Подкасты представляют собой эффективное средство адаптации обучающихся к аутентичной языковой среде. Они дают возможность воспринимать современную, живую речь носителей языка, что способствует расширению словарного запаса и развитию навыков понимания спонтанной речи.

Фонетические упражнения и аудио курсы играют значительную роль в формировании правильного произношения. Они помогают освоить сложные звуки русского языка, а также способствуют развитию интонационной выразительности, правильного ударения и речевого ритма. Таким образом, использование аудиоматериалов в обучении русскому языку обладает рядом преимуществ, среди которых можно выделить мобильность, доступность, возможность многократного прослушивания и развитие навыков восприятия естественной речи.

Видеоматериалы значительно усиливают наглядность обучения, поскольку информация воспринимается обучающимися одновременно через слуховой и зрительный каналы. Такое сочетание способствует более глубокому пониманию учебного материала и существенно улучшает его запоминание. Использование видеоматериалов в обучении русскому языку позволяет повысить мотивацию обучающихся и приблизить процесс обучения к реальным условиям коммуникации.

Учебные видеоролики являются эффективным средством объяснения грамматических явлений. Они обеспечивают наглядную подачу теоретического материала и способствуют повышению качества его усвоения. Благодаря визуальным примерам обучающиеся быстрее осваивают сложные грамматические конструкции и правила.

Художественные и документальные фильмы демонстрируют реальное употребление языка в различных коммуникативных ситуациях. Их использование позволяет изучать культуру, традиции и повседневную жизнь носителей языка. Кроме того, такие видеоматериалы содержат естественные диалоги, что способствует подготовке обучающихся к реальному общению и развитию коммуникативной компетенции.

Мультфильмы преимущественно используются на начальных этапах обучения. Они отличаются чёткой дикцией, простой и доступной лексикой, что облегчает понимание речи и способствует формированию базовых навыков аудирования.

Интерактивные видеоуроки вовлекают обучающихся в активную учебную деятельность. Наличие элементов обратной связи способствует лучшему контролю понимания материала и приводит к более высоким результатам обучения. Таким образом, видеоматериалы являются эффективным инструментом повышения качества обучения русскому языку.

Практическое использование аудио- и видео ресурсов в обучении русскому языку способствует эффективному формированию языковых и коммуникативных навыков обучающихся. Применение разнообразных методов

работы с данными ресурсами позволяет развивать аудирование, произношение, а также навыки устной речи в целом.

Одним из основных направлений является организация работы по аудированию. В ходе данной деятельности обучающиеся учатся определять основную идею прослушанного текста, выделять важные детали, отвечать на вопросы по содержанию и составлять диалоги на основе услышанного материала. Такие упражнения способствуют развитию понимания устной речи и активизации лексического запаса.

Работа с видеотекстами направлена на развитие речевой активности. Повторение реплик персонажей помогает закрепить правильное произношение и интонацию, а составление монологов и диалогов по предложенной ситуации способствует формированию связной речи. Использование ролевых игр позволяет моделировать реальные коммуникативные ситуации и повышает мотивацию обучающихся.

Фонетическая работа с аудиоматериалами занимает важное место в процессе обучения. Она включает отработку сложных звуков русского языка, выполнение интонационных упражнений, а также тренировку пауз и ритма речи. Данные методы способствуют формированию правильного произношения и улучшению фонетической стороны речи.

Особое внимание уделяется работе с фильмами, которая организуется в несколько этапов. На этапе до просмотра проводится изучение ключевой лексики и прогнозирование содержания фильма. После просмотра обучающиеся отвечают на вопросы по сюжету, анализируют поведение персонажей и закрепляют изученную лексику в речи.

Важную роль играет самостоятельная работа обучающихся. Она включает регулярное прослушивание подкастов, просмотр русскоязычных фильмов и видеоблогов, а также использование онлайн-платформ для изучения русского языка. Самостоятельная деятельность способствует развитию автономности обучающихся и закреплению языковых навыков вне учебного занятия.

Использования аудио и видео материалов является одним из наиболее эффективных методов обучения русскому языку. Эти средства развивают коммуникативную компетенцию, говорят обучающихся к реальному общению, формируют навыки восприятия речи, улучшает произношение и расширяет словарный запас.

Мультимодальный подход делает уроки более динамичными, мотивирующими и приближенными к естественным условиям. В дальнейшем аудио и видео ресурсы останутся важным направлением методики преподавания русского языка и будут способствовать повышению качества образования.

Использованная литература

1. Азимов Э. Г., Щукин А. Н. Современный словарь методических терминов и понятий. — М.: Русский язык, 2019.
2. Бим И. Л. Теория и практика обучения русскому языку как иностранному. — М.: Просвещение, 2017.
3. Пассов Е. И. Коммуникативный метод обучения иностранным языкам. — М.: Просвещение, 2016.
4. Полат Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. — М.: Академия, 2018.
5. Халеева И. И. Основы теории обучения пониманию иноязычной речи. — М.: Высшая школа, 2015.
6. Fadde P., Sullivan P. Multimedia Learning in Second Language Acquisition. — New York: Routledge, 2020.
7. Mayer R. Multimedia Learning: Principles and Applications. — Cambridge University Press, 2021.
8. Richards J., Rodgers T. Approaches and Methods in Language Teaching. — Cambridge: CUP, 2014.