

## ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОСТИ У ПОДРОСТКОВ

*Мухтарова Камила Толибовна*  
*Ташкентский Международный*  
*Университет Кимё*  
*kamila\_98mukht@mail.ru*

**Аннотация:** В современных условиях развития общества и образования вопрос формирования и развития креативности у подростков приобретает особую значимость. Актуальность этой проблемы определяется тем, что креативность рассматривается педагогами и психологами как одна из важных составляющих личности, способствующих успешной социализации, самореализации и адаптации к быстро меняющемуся миру. Подростковый возраст — это период интенсивного личностного становления, во время которого открываются широкие возможности для формирования новых качеств, жизненных установок и мировоззрений. Особое значение приобретает создание таких психологических условий, которые будут способствовать развитию творческого мышления, воображения, гибкости и самостоятельности в принятии решений.

**Ключевые слова:** креативность, подростки, психологические условия, творчество, развитие, мотивация, самостоятельность, обучение, мышление, поддержка.

Креативность трактуется как индивидуальная способность продуцировать оригинальные, нестандартные идеи и пути решения задач. Этот феномен основан на уровне развития мышления, воображения, эмоциональной сферы и во многом связан с личностными чертами подростка, такими как самостоятельность, инициативность, толерантность к неопределенности, стремление к самовыражению. В подростковом возрасте происходит перестройка когнитивных структур, появляется критическое мышление, возрастает значимость самооценки и мотивации, формируются новые потребности и интересы, что создает благоприятную среду для проявления и формирования креативных способностей. Среди наиболее значимых психологических условий, определяющих возможность развития креативности у подростков, выделяют атмосферу эмоционального комфорта, доверия в семье и образовательной среде, позитивное отношение к ошибкам, стимулирование познавательной активности, предоставление свободы выбора и действий. Именно такие условия позволяют

подростку чувствовать себя защищённым, уверенным в своих силах, не бояться выражать свои мысли, фантазировать и экспериментировать [1].

Эмоциональный фон, в котором растёт и воспитывается подросток, играет решающую роль. Дружелюбие, поддержка, уважительное отношение со стороны родителей и педагогов формируют у подростка чувство собственного достоинства, веру в свои возможности, открытость к новым впечатлениям. Наоборот, психологическое напряжение, страх наказания за ошибки, гиперконтроль со стороны взрослых, отсутствие похвалы и одобрения способны подавлять инициативу, вызывать неуверенность, закрытость и, как следствие, тормозить креативное развитие. Развитие креативности тесно связано с особенностями учебного процесса, выбором методов и приёмов педагогического воздействия. Образовательная среда должна быть направлена на стимулирование творческой активности, поощрение исследований, поисковую и проектную деятельность, командную работу, самостоятельное принятие решений. Задача педагогов заключается в создании таких условий, при которых каждая идея воспринимается как ценная, а ошибка рассматривается как необходимый опыт на пути к собственному открытию. Индивидуальный подход к каждому подростку, поддержка его уникальности, принятие непохожести на других, развитие самостоятельности являются залогом успешного формирования креативности. Особую роль в развитии креативности играет поддержка познавательной мотивации. Здоровый интерес, желание искать новое, исследовать и узнавать, формируется постепенно через положительный опыт творчества, возможности для самовыражения, экспериментирования. Позитивное подкрепление, признание результатов, уважение к мнениям и идеям подростка, обсуждение и анализ различий в точках зрения способствуют развитию доверия, открытости, инициативы. Важным условием для развития креативности подростков считается организация образовательных и внеучебных мероприятий, направленных на решение нестандартных задач, проведение творческих конкурсов, мастер-классов, квестов, мозговых штурмов. При этом должно быть обеспечено отсутствие жестких критериев оценки, акцент смещается на процесс поиска идей, а не на результат. Такая атмосфера способствует формированию положительного отношения к попыткам найти собственный путь, смелости делать ошибки и использовать их как источник нового познания [2].

Не менее важным фактором является личный пример взрослых, которые демонстрируют творческий подход к решению задач и проблем, открытость к новым идеям, гибкость мышления. Поддержка со стороны значимых взрослых и сверстников способствует формированию устойчивой мотивации к самосовершенствованию, развитию эмоционального интеллекта, уверенности и

самостоятельности. Социально-психологические условия, включающие дружелюбную, уважительную атмосферу в коллективе, принятие различий, разнообразие точек зрения, поощрение инициативы и ответственности, позволяют подростку находить собственный стиль мышления, развивать оригинальность и гибкость. Эффективная коммуникация, умение слушать и принимать других, конструктивная обратная связь способствуют формированию креативной среды, основанной на взаимном доверии и поддержке. Творческая среда способствует не только развитию интеллектуальных возможностей, но и формированию личностных качеств, необходимых для дальнейшей жизни: самостоятельности, ответственности, умения взаимодействовать в коллективе, умения критически мыслить и принимать решения. Именно в таких условиях раскрывается внутренний потенциал подростка, формируется устойчивая мотивация к поиску нового, способности к нестандартному мышлению и самовыражению [3].

В современных психологических и педагогических исследованиях подчеркивается значимость формирования адекватной самооценки, позитивного отношения к себе, умения осознавать и преодолевать трудности, веры в свои силы. Признание индивидуальных особенностей, поощрение экспериментальной деятельности, предоставление свободы творческого поиска и ответственности за выбор способствуют активному проявлению креативности. Особое внимание уделяется психологической поддержке подростка в периоды неудач, сомнений, поиска новых интересов и увлечений. Именно умение преодолевать трудности, видеть в ошибках ресурс для роста, формирует у подростка уверенность, устойчивость эмоционального состояния и инициативность [4].

Исследования в области психологии креативности подтверждают, что основные возможности для развития творческого мышления реализуются в условиях вариативности, свободы выбора, экспериментирования, общения на равных и уважительного отношения к личному опыту. Поэтому задача семьи, педагогов, психологов заключается в формировании условий, поддерживающих естественное стремление подростка к поиску, открытию, освоению новых областей деятельности. Таким образом, психологические условия развития креативности у подростков включают создание доверительной и поддерживающей атмосферы, принятие индивидуальности, предоставление свободы и ответственности, поощрение поисковых и экспериментальных видов деятельности, формирование позитивного отношения к ошибкам и неудачам, поддержка познавательной активности, установка на развитие самостоятельности, гибкости мышления и ответственности. Только всесторонняя психологическая поддержка, ориентированная на развитие

творческого потенциала, может обеспечить формирование гармонично развитой, самостоятельной и инициативной личности, способной успешно адаптироваться в условиях современного общества [5].

#### **Заключение:**

В заключение стоит отметить, что развитие креативности у подростков выступает важным направлением психолого-педагогической деятельности. Решающее значение имеет создание благоприятных психологических условий, где каждый подросток чувствует себя значимым, свободным, уверенным в своих возможностях. Только такая среда способствует формированию творческой, гармонично развитой личности, способной находить нестандартные пути решения жизненных задач и добиваться успеха в будущем.

#### **Использованная литература:**

1. Абрамова, Г. С. (2018). "Психология развития и возрастная психология". Москва: Академия.
2. Алексеева, Л. В. (2019). "Формирование креативности у подростков в образовательной среде". Психологическая наука и образование, 24(2), 112-119.
3. Баркан, А. Л. (2017). "Психолого-педагогические условия развития творческих способностей у старших школьников". Вопросы психологии, 1, 92-101.
4. Гончарова, Е. И. (2019). "Развитие креативности у подростков: теоретические и практические аспекты". Санкт-Петербург: Питер.
5. Данилова, Н. Н. (2022). "Психологические особенности развития творчества у подростков". Вестник практической психологии образования, 19(4), 47-54.
6. Егорова, М. С. (2020). "Креативность в подростковом возрасте: социально-психологические предпосылки". Психологический журнал, 41(3), 75-84.
7. Кузнецова, Т. А. (2018). "Психологические условия формирования креативного мышления у подростков". Психология и образование, 23(1), 128-135.