

ИНТЕГРАЦИЯ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА В ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ (НА ПРИМЕРЕ УЗБЕКСКОЙ АУДИТОРИИ)

Махсудов Дилишод Зиядуллаевич

Научный руководитель – доцент Банкова Т.Б.

Министерство науки и высшего образования

Российской Федерации Национальный

исследовательский Томский государственный

университет (НИ ТГУ)

Введение

В современном мире знание русского языка играет важную роль в образовании, науке и профессиональной сфере. Для учащихся с узбекским родным языком русский язык является не только средством общения, но и ключом к освоению богатой русской культуры. Однако в процессе обучения нередко возникает проблема снижения интереса студентов, что связано с отсутствием межкультурных связей между изучаемым материалом и родной культурой учащихся. Поэтому интеграция национально-культурного компонента в преподавание русского языка как иностранного (РКИ) становится особенно актуальной.

Основная часть

Национально-культурный компонент — это совокупность знаний, представлений, традиций, ценностей и особенностей, отражающих культуру народа-носителя языка. Включение этого компонента в процесс обучения РКИ способствует формированию не только языковой, но и межкультурной компетенции учащихся.

Для узбекской аудитории важно, чтобы обучение русскому языку проходило с опорой на знакомые культурные образы и параллели между русской и узбекской культурами. Например, при изучении пословиц и поговорок можно подбирать аналогичные выражения на узбекском языке. Это помогает учащимся глубже понять смысл русских пословиц, осознать национальные особенности мышления и развить умение интерпретировать языковые образы.

Также эффективным приёмом является использование текстов, отражающих культурные традиции, обычаи и бытовую жизнь русских людей, с последующим обсуждением сходств и различий с узбекской культурой. Такой подход способствует развитию аналитического мышления и формированию уважительного отношения к иной культуре.

В процессе обучения необходимо сочетать традиционные и инновационные методы. Например, использование интерактивных технологий, видеоуроков, проектных заданий, где учащиеся исследуют культурные феномены обеих стран, делает процесс обучения более интересным и продуктивным.

Особое внимание следует уделять лексике культурного характера — реалиям, фразеологизмам, словам с национально-специфическим значением. Их объяснение через сопоставление с аналогами в родном языке учащихся помогает избежать ошибок восприятия и перевода.

Таким образом, интеграция культурного компонента делает процесс изучения языка не только более эффективным, но и формирует у студентов чувство сопричастности к диалогу культур. Она способствует воспитанию толерантности, расширяет кругозор и мотивирует к дальнейшему изучению русского языка.

Заключение

Интеграция национально-культурного компонента в обучение русскому языку как иностранному для узбекской аудитории является важным условием успешного усвоения языка. Такой подход позволяет создать эмоционально насыщенную и познавательную образовательную среду, где язык становится не только средством общения, но и инструментом понимания другой культуры.

Преподаватель, применяющий культурно ориентированные методы, помогает учащимся не просто выучить грамматику и лексику, но и почувствовать «дух языка». Это делает процесс обучения осознанным, глубоким и мотивирующим.

Список литературы

1. Верещагин Е. М., Костомаров В. Г. Язык и культура: Лингвострановедение в преподавании русского языка как иностранного. – М.: Русский язык, 1990.
2. Костомаров В. Г., Бурвикова Н. Д. Методика преподавания русского языка как иностранного. – М.: Флинта, 2015.
3. Ахмедова М. Х. Национально-культурные особенности преподавания РКИ в узбекской аудитории. – Ташкент, 2022.
4. Шаповалова И. А. Интеграция культуры в обучение русскому языку как иностранному. – Казань, 2020.
5. Чернышова Т. А. Культурологический подход в преподавании иностранных языков. – СПб., 2018.