

MAVZU: AQSH MUSIQA TA'LIMI

*Avazbekova Shodiya Dilmurod qizi**Andijon davlat pedagogika instituti**Ijtimoiy va amaliy fanlar fakulteti**Musiqa ta'lim yo'nalishi 202-guruh talabasi***ANNOTATSIYA**

Mazkur maqolada Amerika Qo'shma Shtatlarida musiqa ta'limi tizimining shakllanishi, rivojlanish bosqichlari va o'qitish metodlari keng yoritilgan. AQShda boshlang'ich, o'rta va oliy ta'lim muassasalarida musiqa fanining o'qitilish xususiyatlari, o'quv dasturlarining mazmuni, innovatsion texnologiyalardan foydalanish jarayonlari tahlil qilingan. Shuningdek, AQSh musiqa ta'limi tizimining afzalliklari va uning milliy musiqa ta'limini rivojlantirishdagi ahamiyati ochib berilgan.

Kalit so'zlar: AQSh musiqa ta'limi, musiqa pedagogikasi, san'at ta'limi, innovatsion metodlar, ijodkorlik, musiqa o'qituvchisi.

KIRISH

Bugungi kunda ta'lim tizimini rivojlantirishda xorijiy davlatlar tajribasini o'rganish muhim ahamiyat kasb etadi. Ayniqsa, san'at va musiqa ta'limi sohasida rivojlangan davlatlar tajribasi milliy ta'lim tizimini takomillashtirishda muhim omil bo'lib xizmat qiladi. Amerika Qo'shma Shtatlarida musiqa ta'limi ijodkorlik, erkinlik va amaliy faoliyatga yo'naltirilganligi bilan ajralib turadi.

AQSh musiqa ta'limi tizimi o'quvchilarning musiqiy qobiliyatlarini rivojlantirish, estetik didini shakllantirish hamda mustaqil fikrlashini oshirishga xizmat qiladi. Shu bois AQSh musiqa ta'limi tajribasini o'rganish dolzarb ahamiyatga ega.

ASOSIY QISM**1. AQSh musiqa ta'limi tizimining shakllanishi**

AQShda musiqa ta'limi XIX asrda shakllana boshlagan. Dastlab musiqa darslari maktablarda qo'shiq kuylash va xor ijrosi asosida olib borilgan. Keyinchalik musiqa nazariyasi, cholg'u ijrochiligi va musiqa tarixi fanlari o'quv dasturlariga kiritildi. XX asrga kelib musiqa ta'limi mustaqil pedagogik yo'nalish sifatida rivojlandi.

2. Boshlang'ich maktablarda musiqa ta'limi

Boshlang'ich sinflarda musiqa ta'limi bolalarning musiqaga qiziqishini oshirishga qaratilgan. Qo'shiqlar kuylash, ritmik harakatlar, oddiy cholg'ularda ijro etish orqali bolalarda musiqiy eshitish va ijodiy fikrlash rivojlanadi. O'yin metodlari dars jarayonining samaradorligini oshiradi.

3. O'rta maktablarda musiqa ta'limi

O'rta maktablarda musiqa ta'limi yanada chuqurlashib, xor, orkestr, ansambl va band yo'nalishlarida olib boriladi. O'quvchilar musiqa janrlari, nazariy bilimlar va sahna madaniyatini o'rganadilar. Jamoaviy ijro muhim o'rin egallaydi.

4. Oliy ta'lim muassasalarida musiqa ta'limi

AQSh oliy ta'lim muassasalarida professional musiqachilar, bastakorlar va musiqa pedagoglari tayyorlanadi. O'quv dasturlarida amaliy mashg'ulotlar, individual darslar va sahna tajribasi ustuvor hisoblanadi.

5. Innovatsion texnologiyalar

AQSh musiqa ta'limida raqamli texnologiyalar, kompyuter dasturlari, audio va video vositalar keng qo'llaniladi. Bu usullar o'quvchilarning mustaqil va ijodiy ishlashini rivojlantiradi.

XULOSA

Xulosa qilib aytganda, AQSh musiqa ta'limi tizimi zamonaviy, innovatsion va ijodkorlikka yo'naltirilganligi bilan ajralib turadi. Ushbu tajribani o'rganish va amaliyotga tatbiq etish milliy musiqa ta'limini rivojlantirishda muhim ahamiyat kasb etadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Reimer B. A Philosophy of Music Education.
2. Campbell P. Teaching Music Globally.
3. Mark M. Music Education Source Readings.
4. Xorijiy musiqa pedagogikasi bo'yicha ilmiy maqolalar.
5. Musiqa ta'limi metodikasi. Toshkent, 2022.