

ПАМЯТНИКИ И СЛЕДЫ ЖИЗНИ ШАЙХА УМАРА ВАЛИ БОҒИСТОНΙΑ

Абдухолиқов Хумоюн

студент 2-курса

*Ташкентского государственного
университета востоковедения*

Annotatsiya: Shayx Umar Vali Bog‘istoniya O‘zbekiston tarixida va madaniyatida muhim o‘rin tutgan, diniy ilm-fan rivojida chuqur iz qoldirgan shaxs sifatida e’tirof etiladi. Uning hayoti va faoliyati O‘rta Osiyo islom an‘anasida katta ahamiyatga ega bo‘lib, xususan Bog‘iston mintaqasida uning nomi bilan bog‘liq madaniy va diniy yodgorliklar asrlar davomida saqlanib kelmoqda. Shayx Umar Vali o‘z vaqtida diniy tarbiya berish, islomiy ta’limotni yoyish, jamiyatda axloqiy asoslarni shakllantirishga katta hissa qo‘shgan olim, murshid sifatida mashhur bo‘lgan. Bog‘iston esa uning faoliyati bilan chambarchas bog‘liq bo‘lib, bu mintaqada uning shaxsiyati, diniy ta’limoti va murabbiylik faoliyatining har tomonlama ko‘zgusidir.

Kalit so‘zlar: jamiyat, ta’lim, insoniylik, insonparvarlik g‘oyalari, diniy-ta’limiy qadriyatlar, diniy ta’limot, falsafa, madrasa.

Аннотация: Шейх Умар Вали Багистан признан личностью, сыгравшей важную роль в истории и культуре Узбекистана и оставившей глубокий след в развитии религиозной науки. Его жизнь и деятельность имеют большое значение в исламской традиции Центральной Азии, и, в частности, в регионе Багистан на протяжении веков сохраняются культурные и религиозные памятники, связанные с его именем. Шейх Умар Вали был известен как учёный и муршид, внёсший большой вклад в религиозное образование, распространение исламского учения и формирование нравственных устоев в обществе. Багистан тесно связан с его творчеством, и этот регион является всеобъемлющим зеркалом его личности, религиозных учений и наставнической деятельности.

Ключевые слова: общество, образование, гуманизм, гуманитарные идеи, религиозно-просветительские ценности, религиозные учения, философия, медресе.

Abstract: Sheikh Umar Vali Baghistan is recognized as a person who played an important role in the history and culture of Uzbekistan and left a deep mark on the development of religious science. His life and work are of great importance in the Islamic tradition of Central Asia, and in particular, in the Baghistan region, cultural and religious monuments associated with his name have been preserved for centuries. Sheikh Umar Vali was famous as a scholar and murshid who made a great contribution to religious education, the spread of Islamic teachings, and the formation of moral

foundations in society. Baghistan is closely connected with his work, and this region is a comprehensive mirror of his personality, religious teachings, and mentoring activities.

Keywords: society, education, humanity, humanitarian ideas, religious and educational values, religious teachings, philosophy, madrasa.

ВЕДЕНИЕ

Жизнь Омара Вали связана со сложной и интересной сектой, которая требует глубоких исследований как в научной, так и в религиозной тематике. За время своего существования Богистан не только служил религиозным центром, но и был известен как творческий и культурный ориентир. Религиозное учение шейха Омара Вали, идеи справедливости и гуманизма, наставнический путь и по сей день с большим уважением вспоминаются на рынках и среди местного населения. С его именем связано множество религиозных памятников, медресе и мечетей, расположенных на территории богистана, история которых напрямую отсылает к деятельности шейха Омара Вали.

Шейх Умар Вали и памятники духовного наследия Богистана

Богистан, расположенный в объятиях Западного Тянь-Шаня и Чарвакского водохранилища, можно назвать чемпионом по числу святых мест среди окрестных кишлаков. Его брендом по праву считают мавзолей шейха Умара Вали Богистани, поклониться которому едут паломники из всех уголков Узбекистана.

Шейх происходил из рода второго праведного халифа Омара, ведущего свой род от пророка Мухаммада. В юности был дервишем, последователем суфизма. Прибыл в Богистан с двадцатью единомышленниками с целью распространения ислама. После долгих странствий поселился в удивительном по красоте горном селении, где и завещал похоронить его.

Шейх Умар Вали стал родоначальником великой династии просветителей, рожденных в Богистане. Его сын – святой покровитель Ташкента – шейх Ховенди ат-Тахур (Шейхантахур) (XIV в.). В столице его именем назван район. В Богистане родился другой почитаемый во всем мире потомок шейха Умара Вали. Это правнук Шейхантахура – Убайдулла, который впоследствии получил имя Ходжа Ахрор Вали (XV в). Богослов и государственный деятель, он играл большую роль в государстве Темуридов.

Мавзолей шейха Умара Вали находится в великолепном саду. По преданию его посадил сам шейх, который был прекрасным садовником. Рядом с мавзолеем – вытянутый камень-кайрак, украшенный арабской вязью. Никто не знает, как он появился здесь. На нем указана дата – 1189 г. Каждый паломник

стремится прикоснуться к этому артефакту с добрым сердцем и чистыми помыслами в надежде на исполнение просьб и пожеланий.[1]

Сам мавзолей представляет собой достаточно позднюю постройку XVII-XIX вв., отреставрированную и покрытую новой крышей всего несколько лет назад. Но его смотритель - нынешний шейх Фатхулло читает молитву настолько искусно, проникновенно и грамотно, что в окружении древних гор, изумрудной глади озера и трепета древесных крон на души паломников сходит Благословение - Барака, и кажется, что время остановилось. Рядом с мавзолеем Умара Вали сохранился мазар – могила его потомка Ходжи Дауда, на которой, по словам местных жителей, некогда находился надгробный камень со странной надписью, которую не мог прочитать ни один мулла или улем - ни местный, ни приезжий из дальних стран. В 1978 году этот камень был таинственным образом похищен двумя неизвестными, среди ночи прокравшимися в сад, и погрузившими метровый валун на ишака. Было ли это преступлением «черных археологов» или тайным действием суфиев, и почему священная аура места не защитила гробницу от похитителей - об этом молва умалчивает. [4]

Шейх Умар Вали Богистани родился в 1230 году в селе Богистан Бостанлыкского района и умер в 1320 году в возрасте 90 лет. Шейх Умар Вали Богистани был одним из представителей династии известных суфийских наставников и является основателем суфийского учения. Прославившийся на весь мир святой шейх Хованди Тохур был единственным сыном Шейха Умара Вали. Его правнук, шейх Ходжа Ахрор Вали, лидер учения Накшбандия, был великой фигурой в духовной и политической жизни Мавераннахра в 15 веке. Мавзолей, посвященный шейху Умару Вали Богистани, выполнен в сравнительно простом архитектурном стиле. Он был реконструирован в годы независимости. [2]

ОБСУЖДЕНИЕ И РЕЗУЛЬТАТЫ

Среди народов багистана влияние шейха Омара Вали наряду с религиозной идеологией повлияло на культуру и искусство. Его роль в развитии мистической поэзии, религиозной музыки и философской мысли неоценима. Народы, проживающие на этой территории, передавали учение Шейха из поколения в поколение, сохраняя тем самым свое национальное и религиозное наследие. Характерная черта багистанской суфийской школы проявляется и в ее философских концепциях, в которых творчество шейха Омара Вали является центром исследований. Богатством и разнообразием обладают исторические источники и рассказы из устного народного творчества о личной жизни и деятельности шейха Омара Вали. Сохранилось множество рассказов о его манерах, наставнических качествах, любви к науке, его месте в обществе и любви к ученикам. Цель их исследования-не только вспомнить историю, но и

обогащать духовные ценности сегодня. История событий, связанных с именем шейха, памятники культуры и святыни являются важной частью национально-культурного наследия Узбекистана.

На территории багистана труды и учения шейха Омара Вали активно изучаются и по сей день. Многие научно-исследовательские центры, университеты и религиозные образовательные учреждения проводят семинары, конференции, посвященные его творчеству. Благодаря этой деятельности его идеи и учения передаются новым поколениям и гармонизируются с современным мировоззрением и духовностью. Также в Багистане созданы музеи, культурные центры, посвященные жизни и деятельности шейха Омара вали, деятельность которых еще больше обогащает культурную жизнь региона. Вклад шейха Омара вали в жизнь Багистонии не ограничивается его ролью религиозного лидера. Он был активен в объединении сторонников своего сообщества, обеспечивая мир и солидарность даже в сложных социально-экономических условиях своего времени. В его памяти, как девиз, закрепились ценности дружбы, взаимоуважения и согласия между людьми. Поэтому роль шейха Омара вали в жизни и воспитании молодежи и сегодня имеет большое значение не только в религиозном, но и в социокультурном контексте. Памятники шейха Омара Вали, оставшиеся в его саду, представляют собой большое наследие, сочетающее в себе архитектуру, искусство и образование. Для их сохранения и воспроизводства необходимо постоянное внимание со стороны государства и общества. Эти памятники ценятся не только как исторические памятники, но и как основа духовности узбекского народа. Проведение многих культурных и религиозных мероприятий, связанных с именем шейха Омара Вали, активная работа святынь обеспечат вечность его памяти.[3]

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, памятники и следы жизни шейха Омара Вали Багистонии – это не только исторические события и памятники культуры, но и духовное наследие народа Узбекистана, важная часть его религиозно-образовательных ценностей. Деятельность, учение и активная социальная роль шейха Омара Вали служат образцом и примером для современного общества. Памятники и культурные традиции, хранящиеся в регионе багистан, наглядно демонстрируют его величие, связь с религиозной и культурной историей Узбекистана. В то же время необходимо, чтобы его следы и учения были переданы будущим поколениям, чтобы они были глубоко изучены в соответствии с требованиями сегодняшнего дня. А это, в свою очередь, является важным этапом на пути духовного совершенствования, национальной гармонии и культурного прогресса в обществе.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. https://gazeta.norma.uz/publish/doc/text97596_v_bogistan_po_sledam_velikih_pr osvetiteley
2. <https://www.shoshziyorat.uz/ru/subdetails.php?objectid=8®ionid=3>
3. https://www.waze.com/gl/live-map/directions/uz/toshkent-viloyati/toshkent/shajh- umar-vali-boghistonij?to=place.ChIJt0t_R0xrrzgReZi0Pg9YhF8
4. <https://www.fergananews.com/articles/4274>
5. “Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан от 4 октября 2019 года № 846 Об утверждении Национального перечня объектов недвижимости материального культурного наследия”
6. “Постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан от 4 октября 2019 года № 846 Об утверждении Национального перечня объектов недвижимости материального культурного наследия”