

ЭМОЦИОНАЛЬНО-ОЦЕНОЧНАЯ ЛЕКСИКА КАК СРЕДСТВО ЯЗЫКОВОЙ ЭКСПРЕССИИ

*Сафарова Светлана Сатымовна,
преподаватель кафедры русского
языка и литературы, Университет Маъмун
svetlanasafarova206@gmail.com*

Аннотация: В статье рассматривается эмоционально-оценочная лексика как одно из важнейших средств языковой экспрессии. Анализируются семантические, прагматические и функциональные особенности эмоционально окрашенных лексических единиц, их роль в передаче субъективного отношения говорящего к действительности. Особое внимание уделяется механизмам формирования оценочного значения, взаимодействию эмоции и оценки в структуре слова, а также функционированию эмоционально-оценочной лексики в различных типах речи. Делается вывод о значимости данного лексического пласта для изучения экспрессивных возможностей языка и языковой картины мира.

Ключевые слова: эмоционально-оценочная лексика, языковая экспрессия, оценочность, коннотация, прагматика, семантика, языковая картина мира.

Проблема языковой экспрессии занимает важное место в современной лингвистике, поскольку язык выполняет не только номинативную и коммуникативную, но и экспрессивную функцию. Одним из основных средств выражения экспрессивности является эмоционально-оценочная лексика, позволяющая передать чувства, эмоции и ценностные установки говорящего.

Интерес к эмоционально-оценочной лексике обусловлен антропоцентрической направленностью современных лингвистических исследований, в рамках которых язык рассматривается как отражение внутреннего мира человека, его эмоционального опыта и оценочной деятельности. Анализ данного лексического слоя позволяет выявить способы языкового выражения субъективности и эмоционального отношения к действительности.

Эмоционально-оценочная лексика представляет собой совокупность лексических единиц, в значении которых присутствует компонент эмоциональной и/или оценочной семантики. Эмоциональный компонент связан с выражением чувств и переживаний, тогда как оценочный отражает отношение

говорящего к объекту речи с точки зрения одобрения или неодобрения, положительной или отрицательной характеристики.

В структуре значения таких слов, наряду с денотативным компонентом, выделяется коннотативный компонент, включающий эмоциональность, оценочность, экспрессивность и стилистическую окраску. Именно коннотация обеспечивает способность лексической единицы воздействовать на адресата и усиливать выразительность высказывания.

Эмоциональность и оценочность в языке находятся в тесном взаимодействии, однако не являются тождественными понятиями. Эмоция отражает внутреннее состояние говорящего, тогда как оценка предполагает соотнесение объекта с определенной шкалой ценностей. В эмоционально-оценочной лексике эти компоненты, как правило, реализуются одновременно, образуя единый семантический комплекс.

Формирование оценочного значения может происходить различными путями: через словообразовательные средства (уменьшительно-ласкательные и увеличительные суффиксы), метафорический перенос, переосмысление нейтральных слов в определенном контексте. Таким образом, эмоционально-оценочная лексика демонстрирует динамичность и контекстуальную обусловленность своего значения.

Эмоционально-оценочная лексика выполняет ряд важных функций в речи. Прежде всего, она служит средством выражения субъективного отношения говорящего к предмету высказывания. Кроме того, такие лексические единицы способствуют усилию выразительности речи, создают определенный эмоциональный фон и оказывают прагматическое воздействие на адресата.

В художественной и публицистической речи эмоционально-оценочная лексика используется для формирования образности, характеристики персонажей и передачи авторской позиции. В разговорной речи она выполняет функцию эмоциональной разрядки и способствует установлению межличностного контакта.

Эмоционально-оценочная лексика является важным элементом языковой картины мира, поскольку отражает систему ценностей, характерную для определенного языкового сообщества. Через оценочные значения слов закрепляются социальные нормы, культурные стереотипы и коллективные представления о добре и зле, прекрасном и безобразном, допустимом и недопустимом.

Анализ данного лексического пласта позволяет выявить национально-культурную специфику эмоционального восприятия мира и особенности языкового сознания носителей языка.

Эмоционально-оценочная лексика выступает важнейшим средством языковой экспрессии, обеспечивая передачу эмоций, оценок и субъективных смыслов. Ее функционирование определяется взаимодействием семантических, pragматических и культурных факторов. Изучение эмоционально-оценочной лексики способствует более глубокому пониманию экспрессивных возможностей языка и механизмов отражения человеческого опыта в лексической системе.

Список литературы

1. Виноградов В. В. «О языке художественной прозы». — М.: Наука, 1980.
2. Телия В. Н. «Коннотативный аспект семантики номинативных единиц». — М.: Наука, 1986.
3. Маслова В. А. «Лингвокультурология». — М.: Академия, 2001.
4. Шаховский В. И. «Эмоции в языке и речи». — М.: Либроком, 2010.
5. Арутюнова Н. Д. «Язык и мир человека». — М.: Языки русской культуры, 1999.
6. Щерба Л. В. «Языковая система и речевая деятельность». — Л.: Наука, 1974.