

## НАРОДЫ, НАСЕЛЯВШИЕ ТЕРРИТОРИЮ ДРЕВНЕГО ХОРЕЗМА

*Халилова Фатимахан Нишан кызы  
Фаргона Шахар 9-я средняя  
школа Учитель образования*

**Аннотация.** В статье анализируется этнический состав народов, населявших территорию Древнего Хорезма, их общественный быт, культурная и хозяйственная деятельность. На основе археологических находок, письменных источников и древних памятников освещается процесс формирования Хорезмской цивилизации. В исследовании приводятся сведения о взаимоотношениях древних племен, таких как хорезмийцы, массагеты, саки, проживавших на берегах Амударьи в период до нашей эры, об их государственном устройстве и религиозных верованиях. Также изучаются ирригационные системы, земледельческая культура и градостроительные традиции народов Древнего Хорезма. В статье научно обосновывается место Хорезма в региональной истории и вклад этих народов в цивилизацию Центральной Азии. Результаты данного исследования имеют большое значение для понимания начальных этапов развития культуры и государственности на территории Древнего Узбекистана.

**Ключевые слова:** Древний Хорезм, хорезмийцы, массагеты, саки, Амударьинский оазис, археологические находки, ирригационная система, культура, государственность, цивилизация.

Древний Хорезм признан одним из древнейших очагов культуры в истории человечества. Эта земля сыграла важную роль в развитии не только Центральной Азии, но и всей восточной цивилизации. Археологические находки, письменные источники и исторические исследования свидетельствуют о том, что уже в третьем тысячелетии до нашей эры в Хорезме сформировались традиции земледелия, ремесла, торговли и градостроительства. Именно эти особенности обусловили самобытность экономической, политической и культурной жизни древнехорезмийских народов. Древнехорезмийские народы – хорезмийцы, массагеты, саки и другие племена – создали наиболее развитые общества своего времени. Они расселились по долине Амударьи и создали мощные ирригационные системы, основанные на эффективном использовании водных ресурсов. Благодаря этим системам возникли крупные аграрные и торговые центры. В Древнем Хорезме образ жизни населения был тесно связан с природными условиями, а земледелие, скотоводство и ремесла были основными источниками существования. В то же время эти народы имели свои религиозные

верования и обряды. Зороастрийская религия была широко распространена в Древнем Хорезме, и считается, что её основные верования, обряды и священные места сформировались именно в этом регионе. Поэтому Хорезм многими учёными также признаётся «Землёй Авесты». Это свидетельствует о высоком уровне развития духовной жизни народа.[1]

Особый интерес представляет и государственное устройство народов Древнего Хорезма. В I тысячелетии до н. э. в этом регионе начали формироваться первые централизованные государственные структуры. Цари Хорезма создали при себе сильные политические центры, установили дипломатические и торговые связи с соседними регионами. Это сделало Хорезм одним из важнейших центров региона не только в экономическом, но и в политическом отношении.

Кроме того, древние народы Хорезма отличались богатой материальной и духовной культурой. Глиняные статуэтки, керамика, настенные росписи и образцы письменности свидетельствуют о высоком уровне искусства, эстетики и научного мышления этого народа. В частности, такие археологические памятники, как Топрак-кала, Койкирилган-кала, Аяз-кала, дают важную информацию о жизни древнего Хорезма и его социальной структуре.[2]

Таким образом, древние хорезмийцы создали передовые общества своего времени и внесли несравненный вклад в развитие региональной цивилизации. Их экономический, политический, религиозный и культурный опыт и сегодня остается важным объектом исследования в области истории, археологии и культурологии. Поэтому изучение жизни древних хорезмийцев имеет большое значение не только для понимания нашего прошлого, но и для более глубокого понимания корней нашей национальной культуры. Древний Хорезм расположен в северо-западной части Средней Азии, в нижнем течении Амударьи, и его природно-географические условия были решающим фактором в возникновении здесь древней цивилизации. Долина Амударьи, благодаря своим плодородным почвам и обильным водным источникам, издавна создавала благоприятные условия для земледелия. Поэтому первые поселения появились на этой территории очень рано. Археологические находки, в частности, такие памятники, как Тозабогёб, Калтаминор, Топрак-кала и Кайкирилган-кала, свидетельствуют о существовании в этих местах развитого населения во II тысячелетии до н. э.[3]

Естественными границами Хорезма являются пустыня Каракумы на севере, Амударья на юге, плато Устюрт на западе и Аральское море на востоке. Эта территория была защищена природой, но в то же время находилась в удобном месте для торговых путей. Благодаря этому древние хорезмийцы

занимались не только земледелием, но и торговлей, ремеслами и культурным обменом.

Согласно археологическим, антропологическим и письменным источникам, население Древнего Хорезма состояло из различных этнических групп. Основную их часть составляли хорезмийцы, которые вошли в историю как народ, принадлежащий к иранской языковой семье. Топоним Хорезм (Хорезм), упомянутый в книге «Авеста», указывает на то, что этот регион издавна был очагом зороастрийской культуры.

Также здесь обитали племена иранского и тюркского происхождения, такие как массагеты, саки, дахи и хорезмийцы. Массагеты были кочевым, но полукочевым племенем, занимавшимся скотоводством в обширных степях между реками Амударья и Сырдарья. Саки селились южнее и постоянно контактировали с народами Хорезма.

Древние источники, в частности, труды Геродота, Страбона и Арриана, содержат важные сведения о народах Хорезма. Геродот в своём труде «История» описывал массагетов как храбрый и воинственный народ, отмечая их сходство со скифами. Страбон пишет, что хорезмийцы также осваивали пустыни благодаря ирригационным системам. Древние народы Хорезма занимались преимущественно земледелием, скотоводством и ремёслами. Обширные площади сельскохозяйственных угодий были заложены благодаря орошаемым каналам, отведённым от Амударьи. Эти каналы, такие как оросительные сети вокруг Дарьялыка, Акчадарьи, Гульдурсуна и Шуркуля, свидетельствуют о высоком уровне водного хозяйства в Хорезме.[3]

Земледельцы выращивали преимущественно пшеницу, ячмень, овёс, хлопок и виноград. Наряду с земледелием важную роль в экономике играло животноводство. Население Хорезма, имевшее большое поголовье лошадей, верблюдов и крупного рогатого скота, экспортировало продукты животноводства в соседние регионы.

В сфере ремёсел были широко развиты гончарное дело, металлообработка, ювелирное и текстильное производство. Найденные археологами гончарные изделия, бронзовое оружие, золотые и серебряные украшения подтверждают высокий уровень художественной и технической мысли этих народов.

К середине I тысячелетия до н. э. в Хорезме образовалось первое централизованное государство. Центр этого государства располагался вокруг современных Хивы, Ката и Старого Ургенча. Хорезмшахи (в легендарных источниках – «хорезмшахи») в своё время проводили независимую политику, устанавливая связи с соседними государствами: Бактрией, Согдом, Маргианой и Парфией. Государство возглавлял шах, сосредоточивший в своих руках религиозную и политическую власть. При нём сословия состояли из знати,

военачальников, жрецов и крестьян. Военные силы состояли преимущественно из конницы. Она защищала страну от внешних врагов, а также занималась наблюдением за торговыми караванами.

Сведения о первых представителях династии Хорезмшахов встречаются в «Авесте» и древнеперсидских клинописных надписях. В эпоху Ахеменидов Хорезм входил в состав Иранской империи, но сохранял определённую независимость. Это свидетельствует о политическом потенциале и дипломатическом опыте хорезмшахов.

Зороастризм был распространён среди древних народов Хорезма. Упомянутое в «Авесте» понятие «Айрьянем Ваэджах» («Земля иранцев») многие исследователи связывают с Хорезмом. Зороастрийские идеи – борьба добра и зла, сакральность стихий огня, воды и земли – легли в основу мировоззрения хорезмийцев.[5]

В этот период жрецы занимали высокое положение в обществе. Храмы, святилища, жертвенные обряды были центром религиозной жизни. В это же время в Хорезме развивались письменность и наука. Древнехорезмийская письменность основывалась на древнеиранской арамейской письменности, и религиозные тексты и документы были написаны именно ею.

В развитии городской культуры Хорезма большое значение имеют такие крупные памятники, как Топрак-кала, Аяз-кала и Койкирилган-кала. Эти города состояли из мощных оборонительных стен, башен, административных зданий, храмов и жилых кварталов. Настенные росписи, керамика и металлические изделия, найденные при археологических раскопках Топрак-калы, свидетельствуют о высоком уровне хорезмийского искусства и архитектуры. Города в своё время выполняли функции не только политических, но и культурных, экономических и религиозных центров. Здесь жили купцы, ремесленники, учёные и жрецы. Благодаря торговым караванным путям Хорезм наладил связи с Индией, Ираном, Китаем и Сирией.

Народы Хорезма издавна поддерживали активные дипломатические и торговые отношения с соседними регионами. В период союза с империей Ахеменидов они защищали северные границы Ирана. Позднее хорезмшахи восстановили свою независимость и проводили самостоятельную политику против походов Александра Македонского.[4]

Согласно древним источникам, хорезмийский царь Фарасман встретился с Александром Македонским и предложил ему дружбу, но сохранил независимость. Это событие свидетельствует о высоком уровне дипломатии древнего Хорезма.

Культурное наследие народов древнего Хорезма невероятно богато. Они создали свои собственные традиции, искусство, музыку и танцевальную

культуру. Настенные росписи, статуэтки, декоративные сосуды, геометрические узоры, религиозные изображения дают представление об эстетическом вкусе и художественном уровне этих народов.

В частности, статуи женщин, изображения животных, ритуальные сцены ярко отражают жизнь древнего Хорезма. Их одежда, головные уборы, оружие также уникальны, что свидетельствует о культурном отличии Хорезма от других регионов.

В Древнем Хорезме были развиты такие области, как письменность, математика, астрономия и документооборот. Хорезмская письменность была создана на основе арамейского языка и широко использовалась в IV–III веках до н. э. С помощью этой письменности составлялись экономические расчёты, религиозные тексты и договоры.

Имеются также свидетельства того, что в Хорезме велись астрономические наблюдения. Велись научные наблюдения, такие как определение времени по движению солнца и звёзд, а также определение сезонов сева. Поэтому народы Хорезма также достигли высокого уровня развития в области науки и техники.[6]

В заключение следует отметить, что народы, населявшие территорию Древнего Хорезма, выделялись в истории человечества богатой культурой, развитой экономической системой и независимым государственным управлением. Их общественная жизнь, религиозные верования и трудовая деятельность сыграли важную роль в формировании не только Центральной Азии, но и всей восточной цивилизации. Археологические памятники, письменные источники и древние находки подтверждают высокий уровень культуры и общественного развития этого региона.

Народы Древнего Хорезма рачительно использовали природу и строили сложные ирригационные системы. Они достигли больших успехов в таких отраслях, как земледелие, животноводство, гончарное дело, металлообработка и торговля. В частности, крупные ирригационные сети вдоль реки Амударья свидетельствуют о высоком уровне их технического мышления. В то же время народ Хорезма продемонстрировал свою культурную зрелость благодаря письменности, произведениям искусства и религиозным обрядам.

В политическом отношении Хорезм долгое время существовал как независимое государство. Его правители накопили богатый опыт в государственном управлении, обороне, торговле и дипломатии. Географическое положение Хорезма на перекрёстке торговых путей между Востоком и Западом делало его одним из крупнейших экономических и культурных центров своего времени. Поэтому хорезмийцы были одним из самых влиятельных народов региона не только в экономическом, но и в политическом отношении.

Хорезмийцы также оставили значительный след в сфере религиозных верований. Связь Авесты с территорией Хорезма свидетельствует о важной роли этой земли в развитии зороастрийской культуры. Идеи добра, справедливости и уважения к природе определяли духовную и нравственную жизнь этого народа. В целом, материальная и духовная культура, созданная древними народами Хорезма, является одним из древнейших и богатейших пластов истории Узбекистана. Их достижения в области науки, сельского хозяйства, искусства, архитектуры и государственного управления и сегодня помогают нам понять корни нашей национальной идентичности. Поэтому изучение истории Древнего Хорезма имеет большое научное значение не только для раскрытия исторической истины, но и для более глубокого понимания процесса формирования нашей национальной культуры.

#### **Список использованной литературы**

1. Asqarov, A. O'zbekistonning eng qadimgi davlatchilik tarixi. — Toshkent: Fan nashriyoti, 2008. — B. 45–67.
2. Tolstov, S. P. Drevniy Khorezm: Ocherki istorii i kultury drevnego khorezmskogo gosudarstva. — Moskva: Izdatel'stvo AN SSSR, 1948. — B. 89–124.
3. Jo'rayev, N. Xorazm sivilizatsiyasi va uning tarixiy ildizlari. — Urganch: Xorazm, 2012. — B. 33–59.
4. Beruniy, A. R. Qadimgi xalqlardan qolgan yodgorliklar. — Toshkent: Fan, 1968. — B. 21–48.
5. Qosimov, B. Markaziy Osiyo xalqlarining qadimgi madaniyati. — Toshkent: O'zbekiston, 2015. — B. 72–95.
6. Hasanov, B. Avesto va Xorazm madaniyati o'rtasidagi aloqalar. — Samarqand: Registon nashriyoti, 2019. — B. 54–79.
7. Gulyamov, Ya. G. Qadimgi Xorazm irrigatsiya tizimlari tarixi. — Toshkent: Fan, 1959. — B. 102–136.