

ЗВУЧАЩАЯ РЕЧЬ И ЕЁ ОСОБЕННОСТИ

Усманова Светлана Нематовна

Старший

преподаватель.

Университет «Oriental».

Республика Узбекистан, г. Самарканд.

Васильева Севиль

Студентка Университет «Oriental».

Аннотация

В докладе рассматривается звучащая речь как одна из основных форм существования языка и важнейшее средство устного общения между людьми. Описываются её основные особенности: спонтанность, интонационная выразительность, темп речи и использование пауз. Отмечается роль невербальных средств общения, таких как мимика, жесты и взгляд, которые усиливают смысл и эмоциональную окраску высказывания. Также рассматривается диалогический характер устной речи и её значение в различных сферах жизни общества - в обучении, профессиональной деятельности и повседневном общении. Подчеркивается важность владения культурой устной речи для эффективной передачи информации и успешного взаимодействия между людьми.

Ключевые слова: Звучащая речь, устная форма языка, коммуникация, спонтанность, интонация, темп речи, паузы, выразительность, эмоциональность, невербальные средства общения, мимика, жесты, диалогичность, речевая деятельность, культура речи, публичное выступление, общение, передача информации.

Речь является важнейшим средством человеческого общения и основным способом передачи информации, мыслей и чувств. С древнейших времён именно устная форма языка служила главным инструментом взаимодействия между

людьми. Звучащая речь представляет собой устную форму существования языка, которая реализуется в процессе говорения и воспринимается на слух. Она возникает в определённый момент времени и существует в течение самого акта произнесения. Если письменная речь фиксируется на бумаге или в электронном виде и может храниться длительное время, то звучащая речь по своей природе кратковременна и связана с конкретной ситуацией общения.

Особенностью звучащей речи является её тесная связь с живым процессом коммуникации. Она создаётся в реальном времени, поэтому часто носит спонтанный характер. Говорящий формулирует мысли непосредственно в момент общения, что может приводить к паузам, повторениям, уточнениям, перестройке фраз. Однако такие явления не считаются недостатками, а отражают естественный процесс речемыслительной деятельности человека. Спонтанность делает устную речь более живой, естественной и эмоционально насыщенной.

Одной из важнейших характеристик звучащей речи является интонация. Интонация помогает передать не только логический смысл высказывания, но и эмоциональное состояние говорящего. С помощью изменения тона, силы голоса, мелодики и ритма можно выразить радость, удивление, сомнение, недовольство или заинтересованность. Даже одно и то же предложение в зависимости от интонации может приобретать различные смысловые оттенки. Интонация играет ключевую роль в устной коммуникации, поскольку именно она делает речь выразительной и понятной для слушателя.

Темп речи также является значимой особенностью звучащей формы языка. Он может изменяться в зависимости от ситуации, цели общения и индивидуальных особенностей человека. Быстрый темп характерен для эмоциональной, взволнованной речи, тогда как при объяснении сложного материала темп обычно замедляется. Слишком быстрая речь может затруднить восприятие информации, а чрезмерно медленная — вызвать потерю интереса у слушателей. Поэтому умение регулировать темп является важным элементом культуры устной речи.

Не менее важную роль играют паузы. Они выполняют как смысловую, так и психологическую функцию. Паузы помогают разделить речь на логические части, выделить главное, подчеркнуть значимость определённых слов. Кроме того, паузы дают возможность говорящему обдумать дальнейшее высказывание, а слушателю — осмыслить услышанное. Правильное использование пауз способствует ясности и выразительности устной речи.

Звучащая речь тесно связана с невербальными средствами общения. Во время разговора человек использует мимику, жесты, взгляд, изменение положения тела. Эти элементы усиливают смысл сказанного, помогают выразить отношение к теме разговора или к собеседнику. Невербальные средства делают общение более полным и эмоциональным. Иногда именно выражение лица или интонация могут передать больше информации, чем сами слова.

Существенным признаком звучащей речи является её диалогичность. Устная речь часто строится в форме диалога, когда собеседники обмениваются репликами, задают вопросы и реагируют на ответы. В диалоге важны умение слушать, учитывать реакцию партнёра по общению и корректировать собственные высказывания. В отличие от письменной речи, где автор и читатель разделены во времени и пространстве, в устной коммуникации присутствует непосредственный контакт между участниками.

Звучащая речь выполняет различные функции в обществе. Она служит средством обучения, воспитания, убеждения и воздействия. В образовательной сфере устная речь является основным инструментом передачи знаний. Учитель объясняет материал, отвечает на вопросы, организует обсуждение. В профессиональной деятельности устная речь используется в переговорах, презентациях, публичных выступлениях. От уровня владения звучащей речью нередко зависит успешность человека в обществе.

Список использованной литературы

- 1.Русский язык и культура речи / под ред. В.Д. Черняк. - Москва: Высшая школа, 2002.
- 2.Культура русской речи / под ред. Л. К.Граудиной, Е. Н. Ширяева. - Москва:Норма, 1998.
- 3.Риторика / А. А. Волков. - Москва:Гардарики, 1995.
- 4.Стилистика русского языка / И. Б. Голуб. —Москва: Айрис-пресс, 2003.
- 5.Основы культуры речи / Д. Э. Розенталь. —Москва: Айрис-пресс, 2001.