

КАТЕГОРИЯ ОМОНИМОВ В СОВРЕМЕННОМ РУССКОМ ЯЗЫКЕ: КЛАССИФИКАЦИЯ, ФУНКЦИИ И ОСОБЕННОСТИ УПОТРЕБЛЕНИЯ

Ибрагимова Дилором Уктамбек кизи

Преподаватель русского языка и литературы первой категории

Андижанского академического лицея МВД

Аннотация: В статье рассматривается категория омонимов в современном русском языке. Анализируются основные подходы и методы к определению омонимии, типология омонимов и их лексические функции в речи. Особое внимание уделяется разграничению омонимии и полисемии, а также стилистическому потенциалу омонимов в художественном и публицистическом дискурсе.

Ключевые слова: омонимия, омонимы, полисемия, лексическая семантика, классификация омонимов

Введение. В русском языке омонимия является одной из наиболее ярких и сложных категорий, которая во все времена привлекала внимание исследователей. Явление омонимии связано с совпадением формы различных слов при полном или частичном различии их значений. Данная категория особенно интересна тем, что сочетает в себе элементы системности языка и стихийной языковой игры. Как отмечает Ю. Д. Апресян, омонимия представляет собой «случайное совпадение форм при различии значений»¹.

Понятие омонимии.

Изучение категории омонимов имеет долгую историю в лингвистике. Уже в трудах античных философов встречаются первые наблюдения над словами, совпадающими по звучанию и различными по значению. В русской филологической традиции особое внимание омонимии уделяли А. А. Потебня, Ф. Ф. Фортунатов, Л. В. Щерба, В. В. Виноградов. Исследователи подчёркивают, что омонимия – это не только явление языка, но и важный компонент речевой деятельности. В зависимости от контекста омонимы могут выполнять различные функции: от создания комического эффекта до проявления многозначности и выразительности художественной речи.

Современные подходы рассматривают омонимы в нескольких аспектах:

- структурном, где акцент делается на форме слова и грамматических характеристиках;
- семантическом, где анализируется степень различия значений;
- функциональном, где исследуется роль омонимов в общении и текстах разных

жанров.

Таким образом, категория омонимов занимает особое место в системе лексики русского языка, связывая историю развития языка, его структурные особенности и коммуникативные задачи.

Омонимия (от греч. *homos* – одинаковый и *онума* – имя) – это совпадение формы различных слов при различии их значений. В отличие от полисемии, где одно слово имеет несколько взаимосвязанных значений, омонимы представляют собой разные слова, случайно совпавшие по звучанию или написанию. Исследованию омонимов посвящены работы В. В. Виноградова², Н. Д. Арутюновой³ и других ученых.

2. Классификация омонимов.

В лингвистике существует несколько подходов к классификации омонимов:

- 1) Полные омонимы – совпадают во всех грамматических формах (например: ключ «родник» и ключ «металлический предмет»);
- 2) Частичные омонимы – совпадают только в некоторых формах (лук «растение» и лук «оружие»);
- 3) Омофоны – совпадают по звучанию, но различаются в написании (мел – мель);
- 4) Омографы – совпадают по написанию, но различаются по произношению (замóк – зáмок);
- 5) Лексико-грамматические омонимы – слова, совпадающие в форме, но относящиеся к разным частям речи (три «числительное» и три «глагол»).

3. Функции омонимов в языке.

Омонимы выполняют в языке несколько функций:

- Коммуникативная функция – передача различных значений в зависимости от контекста;
- Эстетическая функция – создание языковой игры, каламбуров, комизма;
- Когнитивная функция – активизация ассоциативного мышления;
- Стилистическая функция – усиление выразительности художественного текста.

4. Омонимия и полисемия.

Главная проблема в исследовании категории омонимов заключается в разграничении омонимии и полисемии. Например, слово «язык» может означать орган речи, средство общения и стиль речи. Одни исследователи считают такие значения полисемией, другие – омонимией. По мнению Е. А. Земской⁴, граница между омонимией и полисемией зачастую условна.

Закключение.

Категория омонимов в русском языке имеет сложный и многогранный характер. Омонимия является результатом исторического развития языка и

отражает как его системные свойства, так и динамику живого общения. Классификация омонимов позволяет глубже понять их функционирование, а также объяснить их роль в художественном, публицистическом и разговорном стиле. Таким образом, омонимы представляют собой важную категорию лексической семантики, которая имеет не только теоретическое значение, но и практическое применение в преподавании, переводе и создании текста.

Список использованной литературы:

1. ¹ Апресян Ю. Д. Лексическая семантика. – М.: Наука, 1995.
2. ² Виноградов В. В. Русский язык: Грамматическое учение о слове. – М.: Высшая школа, 1986.
3. ³ Арутюнова Н. Д. Логический анализ языка. – М.: Наука, 2000.
4. ⁴ Земская Е. А. Современный русский язык. – М.: Аспект Пресс, 2014.
5. Караулов Ю. Н. Русский язык и языковая личность. – М.: Наука, 1987